

CURRICOLO VERTICALE
SEZIONE SCUOLA PRIMARIA
ISTITUTO COMPRENSIVO DI PORCARI

Sommario

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA ITALIANA	4
RUBRICHE DI VALUTAZIONE DI ITALIANO	8
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUE STRANIERE	17
RUBRICHE DI VALUTAZIONE DI INGLESE	19
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: MATEMATICA	23
RUBRICHE DI VALUTAZIONE MATEMATICA	27
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: SCIENZE	36
RUBRICHE VALUTATIVE DI SCIENZE	38
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: TECNOLOGIA	47
RUBRICHE VALUTATIVE DI TECNOLOGIA	49
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: GEOGRAFIA	56
RUBRICHE VALUTATIVE DI GEOGRAFIA	59
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: STORIA	64
RUBRICHE VALUTATIVE DI STORIA	67
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: EDUCAZIONE FISICA	70
RUBRICHE VALUTATIVE DI EDUCAZIONE FISICA	75
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: ARTE E IMMAGINE	81
RUBRICHE VALUTATIVE DI ARTE E IMMAGINE	83
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: MUSICA	87
RUBRICHE VALUTATIVE DI MUSICA	89
LE COMPETENZE DI CITTADINANZA	93
COMPETENZA EUROPEA - Competenza digitale	94

COMPETENZA EUROPEA - IMPARARE AD IMPARARE	95
COMPETENZA EUROPEA - COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	96
COMPETENZA EUROPEA - SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ.....	98
COMPETENZA EUROPEA - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.....	99

COMPETENZA EUROPEA
Comunicazione nella madrelingua

PROFILO ALUNNO IN USCITA

Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA ITALIANA

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

TRAGUARDI "ASCOLTO E PARLATO"

- 1- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- 2- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- 3- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- 4- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

OBIETTIVI CLASSE PRIMA

L'alunno:

Sa esprimersi con un linguaggio appropriato, strutturando frasi corrette.

Sa raccontare spontaneamente in modo chiaro esperienze personali secondo il criterio della successione temporale

Sa intervenire ordinatamente nelle conversazioni

OBIETTIVI CLASSE SECONDA

L'alunno:

Sa mantenere, anche per tempi lunghi, l'attenzione, sia nella comunicazione che nell'ascolto di una lettura.

Sa comprendere il contenuto di quanto ascoltato in modo efficace

Sa esprimersi con un lessico appropriato e interviene in modo adeguato, ordinato e pertinente, in una conversazione.

OBIETTIVI CLASSE TERZA

L'alunno:

sa mantenere sempre l'attenzione attiva nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura.

Sa cogliere il senso globale di quanto ascoltato, sa ricavare autonomamente le informazioni, distinguendo in modo appropriato fra quelle principali e quelle secondarie.

Sa interagire nello scambio comunicativo, in modo sempre adeguato ed efficace.

<p>Sa rispettare consapevolmente le regole della comunicazione. Sa formulare domande e dare risposte pertinenti. Sa raccontare esperienze personali e fantastiche, in modo dettagliato e con proprietà di linguaggio.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa riferire oralmente in modo ricco e dettagliato sia su un'esperienza personale che su un argomento di studio. Sa esprimere oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo esauriente ed originale. Sa usare i diversi registri linguistici, in relazione al contesto.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa mantenere sempre l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative e sa ascoltare in modo attivo. Sa prestare attenzione e sa interagire con l'interlocutore nelle conversazioni. Sa organizzare un discorso. Sa partecipare a discussioni di gruppo, apportando il proprio contributo, in modo esauriente e personale. Sa esporre argomenti noti, in modo pertinente e con linguaggio ricco e appropriato. Sa esprimere opinioni personali in modo chiaro ed originale.</p>
<p>TRAGUARDI "LETTURA" Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L'alunno: Sa leggere parole e/o frasi semplici (I° qu.) Sa leggere brevi e semplici testi, in modo scorrevole e appropriato (II° qu.)</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa leggere in modo scorrevole ed espressivo semplici testi narrativi, descrittivi e regolativi. Sa comprendere le informazioni essenziali contenute nel testo, rispondendo a questionari a scelta multipla o a domanda aperta.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA L'alunno: Sa leggere in modo scorrevole ed espressivo testi narrativi, descrittivi e regolativi. Sa riconoscere ed utilizzare efficacemente forme di lettura diverse, funzionali allo scopo (a prima vista, ad alta voce, silenziosa, per piacere, per studio). Sa comprendere il significato di un testo letto, riconoscendone la funzione e individuandone le informazioni principali e secondarie.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa leggere testi di vario genere, in modo scorrevole ed espressivo.</p>

<p>Sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo. Sa cogliere la tipologia testuale del brano letto. Sa individuare le informazioni principali, in funzione di una sintesi. Sa cogliere le più importanti informazioni implicite. Sa utilizzare la lettura per ricerca personale.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSEQUINTA L'alunno: Sa leggere testi di vario genere, in modo scorrevole ed espressivo. Sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo. Sa prevedere l'argomento del testo, ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie. Sa cogliere la tipologia testuale del brano letto. Sa individuare le informazioni principali, in funzione di una sintesi. Sa cogliere le più importanti informazioni implicite. Sa utilizzare la lettura per ricerca personale.</p>
<p>TRAGUARDI "SCRITTURA" Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L'alunno: Sa scrivere parole in modo corretto, sotto dettatura o con auto dettato (I° qu.) Sa utilizzare in modo strumentale la scrittura. Sa scrivere semplici frasi, anche se non sempre corrette, per raccontare esperienze personali o verbalizzare i contenuti di un'immagine (II° qu.).</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa produrre brevi e semplici testi, corretti sia dal punto di vista ortografico che sintattico. Sa usare i principali segni di punteggiatura. Sa riconoscere le principali parti variabili del discorso, in semplici frasi.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA L'alunno: Sa produrre brevi testi narrativi, descrittivi e regolativi, utilizzando un lessico ricco e appropriato.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa produrre testi di vario genere, coerenti e coesi, utilizzando un linguaggio ricco e appropriato.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa produrre testi di vario genere, ricchi di contenuto, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un lessico appropriato. Sa rielaborare in modo personale ed originale.</p>

<p>TRAGUARDI “LESSICO” Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L'alunno: Sa arricchire il proprio patrimonio lessicale, attraverso esperienze di vita quotidiana. Sa comprendere il significato delle parole non note, chiedendone la spiegazione all'insegnante.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa arricchire il proprio patrimonio lessicale, attraverso esperienze di vita quotidiana. Sa comprendere il significato delle parole non note, chiedendone la spiegazione all'insegnante.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA L'alunno: Sa comprendere il significato di parole non note, basandosi sul contesto o sull'intuizione. Sa arricchire il proprio patrimonio personale, attraverso esperienze quotidiane, ricerche e attività di interazione orale e di lettura. Sa usare in modo appropriato le parole apprese.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa comprendere il significato di parole non note, basandosi sul contesto o sull'intuizione. Sa arricchire il proprio patrimonio personale, attraverso esperienze quotidiane, ricerche e attività di interazione orale e di lettura. Sa usare in modo appropriato le parole apprese.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa comprendere il significato di parole non note, basandosi sul contesto o sull'intuizione. Sa arricchire il proprio patrimonio personale, attraverso esperienze quotidiane, ricerche e attività di interazione orale e di lettura. Sa usare in modo appropriato le parole apprese.</p>
<p>TRAGUARDI “RIFLESSIONE LINGUISTICA” Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L'alunno: Sa usare in modo corretto le più importanti convenzioni ortografiche (“e/è”, suoni “ch-gh”, “mp-mb”, ecc.). Sa riconoscere le funzioni dei principali segni di punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo).</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche, ed usa correttamente i segni di punteggiatura. Sa riconoscere le principali parti variabili del discorso (articoli, nomi, aggettivi, verbi) e ne comprende la funzione, sapendoli analizzare.</p>

Sa individuare la frase minima e intuisce la funzione dell'espansione.
OBIETTIVI CLASSE TERZA L'alunno: Sa riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche, ed usa correttamente i segni di punteggiatura. Sa riconoscere le principali parti variabili del discorso (articoli, nomi, aggettivi, verbi) e ne comprende la funzione, sapendoli analizzare. Sa individuare la frase minima e intuisce la funzione dell'espansione.
OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche, ed usa correttamente i segni di punteggiatura. Sa riconoscere le principali parti variabili del discorso (articoli, nomi, aggettivi, verbi, ecc.) e ne comprende la funzione, sapendoli analizzare. Sa individuare e utilizzare la frase minima e le espansioni.
OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche, ed usa correttamente i segni di punteggiatura. Sa riconoscere le principali parti variabili e invariabili del discorso (articoli, nomi, aggettivi, verbi, ecc.) e ne comprende la funzione, sapendoli analizzare. Sa individuare la frase minima e sa riconoscere ed utilizzare le funzioni dell'espansione diretta ed indiretta.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

TRAGUARDO N.1 ASCOLTO E PARLATO

Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di Certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	Se stimolato partecipa agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti (conversazione, discussione di classe o di gruppo) legati al vissuto personale e esperienze quotidiane. Formula messaggi chiari per forma e contenuto.	D – Iniziale .
	Partecipa agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti (conversazione, discussione di classe o di gruppo)	C – Base

<i>Livello 2</i>	rispettando il turno di parola. Formula messaggi chiari e pertinenti per forma e contenuto.	
<i>Livello 3</i>	Partecipa agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti (conversazione, discussione di classe o di gruppo) rispettando il turno di parola. Formula messaggi, chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	Partecipa attivamente agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti (conversazione, discussione di classe o di gruppo) rispettando il turno di parola. Formula messaggi, chiari, efficaci e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione.	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDO N.2 ASCOLTO E PARLATO

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	All'interno di testi orali diretti o trasmessi, se guidato, comprende le informazioni essenziali.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	All'interno di testi orali diretti o trasmessi comprende le informazioni essenziali, lo scopo e l'argomento. Formula domande di spiegazione durante o dopo l'ascolto.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	All'interno di testi orali diretti o trasmessi comprende le informazioni essenziali, lo scopo e l'argomento. Formula domande precise di spiegazione durante o dopo l'ascolto.	<i>B – Intermedio</i>

<i>Livello 4</i>	All'interno di testi orali diretti o trasmessi comprende le informazioni essenziali, lo scopo e l'argomento. Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.	<i>A – Avanzato</i>
------------------	--	----------------------------

TRAGUARDO N.3 ASCOLTO E PARLATO

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	Se opportunamente guidato ricava le informazioni principali da testi e le sa riferire con domande dirette.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	Ricava le informazioni principali da testi. Individua le parole chiave e le utilizza per formulare un'esposizione essenziale, rispettando l'ordine cronologico.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	Ricava informazioni da testi e applica tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare e sintetizzare). Individua collegamenti logici e cronologici tra le informazioni. Utilizza in modo meccanico un primo nucleo di terminologia specifica.	<i>B – Intermedio</i>

<i>Livello 4</i>	Ricava informazioni da testi e applica tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e sintetizzare). Individua collegamenti logici, temporali e causali tra le informazioni. Ha interiorizzato un primo nucleo di terminologia specifica ed è in grado di utilizzarla.	A – Avanzato
------------------	--	---------------------

TRAGUARDO 4 ASCOLTO E PARLATO

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'allievo comprende in modo meccanico e solo se guidato, il lessico di base. L'allievo comprende in modo meccanico e solo se guidato il significato di alcuni termini specifici legati alle discipline di studio.	D – Iniziale
<i>Livello 2</i>	L'allievo comprende e utilizza il lessico di base. L'allievo comprende il significato di alcuni termini specifici legati alle discipline di studio.	C – Base
<i>Livello 3</i>	L'allievo comprende e utilizza in modo appropriato il lessico di base. L'allievo comprende il significato dei termini specifici legati alle discipline di studio.	B – Intermedio

<i>Livello 4</i>	L'allievo comprende e utilizza in modo appropriato il lessico di base. Amplia il patrimonio lessicale attraverso attività di lettura e giochi di parole.	A – Avanzato
	L'allievo comprende e utilizza il significato dei termini specifici legati alle discipline di studio.	

TRAGUARDO 1 LETTURA

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	Se opportunamente guidato coglie il senso globale di un testo letto, individuandone solo alcune delle informazioni principali.	D – Iniziale
<i>Livello 2</i>	Legge in modo corretto testi di tipo continuo (narrativi, descrittivi, informativi...) e non continui (mappe, grafici, tabelle...). Comprende il senso globale dei testi letti, individuandone, le informazioni principali.	C – Base
<i>Livello 3</i>	Legge in modo corretto testi di tipo continuo (narrativi, descrittivi, informativi...) e non continui (mappe, grafici, tabelle...). Comprende il senso dei testi letti, individuandone informazioni implicite ed esplicite.	B – Intermedio

<i>Livello 4</i>	Legge in modo corretto testi di tipo continuo (narrativi, descrittivi, informativi...) e non continui (mappe, grafici, tabelle...). Comprende il senso dei testi letti, individua, in modo autonomo, le informazioni implicite ed esplicite. Attiva strategie di supporto alla lettura (sottolineature, schemi...).	<i>A – Avanzato</i>
------------------	---	---------------------

TRAGUARDO 2 LETTURA

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	Legge testi letterari narrativi, se guidato ne coglie il senso ed esprime un parere sulle caratteristiche formali più evidenti.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	Legge testi letterari narrativi, ne coglie il senso ed esprime un parere personale sulle caratteristiche formali più evidenti.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	Legge testi letterari narrativi, ne coglie il senso, le caratteristiche formali più evidenti, esprime un parere e lo motiva.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	Legge testi letterari narrativi, ne coglie il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore, esprime un parere e lo motiva.	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDI SCRITTURA

Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'allievo, seguendo una traccia data, scrive testi legati all'esperienza. L'allievo rielabora testi se guidato.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'allievo scrive testi corretti nell'ortografia legati all'esperienza e ad altre diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. L'allievo rielabora testi e li completa.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'allievo scrive testi corretti nell'ortografia e nella sintassi, legati all'esperienza e ad altre occasioni di scrittura che la scuola offre. L'allievo rielabora testi, li manipola e li completa	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'allievo scrive testi corretti nell'ortografia, scorrevoli e inerenti all'argomento, legati all'esperienza e ad altre occasioni di scrittura che la scuola offre . L'allievo rielabora testi, li manipola, li completa e li trasforma.	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDI LESSICO

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'alunno, se opportunamente guidato riesce a individuare la correttezza morfosintattica nell'altrui elaborato. L'alunno con esempi forniti dall'insegnante sa utilizzare i registri comunicativi nel contesto scolastico.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno riesce a individuare la correttezza morfosintattica nell'altrui elaborato. L'alunno sa utilizzare i diversi registri linguistici in contesti conosciuti.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno riesce a correggere sia il proprio elaborato che quello altrui cogliendone la correttezza morfosintattica e la coerenza lessicale. L'alunno sa discriminare i diversi registri linguistici a seconda del fine e del destinatario che deve raggiungere.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno riesce a valutare e correggere sia il proprio elaborato che quello altrui cogliendone la correttezza morfosintattica e la coerenza lessicale. L'alunno sa discriminare e utilizzare i diversi registri linguistici a seconda del fine e del destinatario che deve raggiungere.	<i>A – Avanzato consapevoli.</i>

TRAGUARDI RIFLESSIONE LINGUISTICA

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'allievo riconosce e denomina le parti principali del discorso: parti variabili (articolo, nome, verbo) se guidato. L'allievo riconosce in un testo i connettivi temporali (prima, dopo, infine) e li utilizza se guidato. L'allievo riconosce soggetto e predicato nella frase, solo se guidato.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'allievo riconosce e denomina le parti principali del discorso: parti variabili (articolo, nome, verbo, aggettivo) L'allievo riconosce in un testo i principali connettivi temporali, spaziali. Analizza la frase nelle sue funzioni (soggetto e predicato).	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'allievo riconosce e denomina le parti principali del discorso: parti variabili (articolo, nome, verbo, aggettivo, pronome). L'allievo riconosce in un testo i connettivi temporali, spaziali, logici. Analizza la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato, espansione diretta)	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'allievo riconosce e denomina le parti principali del discorso: parti variabili (articolo, nome, verbo, aggettivo, pronome) e invariabili (avverbio, preposizione, congiunzione). Analizza la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato e distingue, inoltre, le espansioni fra dirette e indirette) L'allievo riconosce e utilizza in un testo i principali connettivi temporali, spaziali, logici.	<i>A – Avanzato</i>

<p>COMPETENZA EUROPEA Comunicazione nelle lingue straniere.</p>
<p>PROFILO ALUNNO IN USCITA E' in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.</p>
<p>DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUE STRANIERE DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte</p>
<p>TRAGUARDI DISCIPLINARI LINGUA INGLESE</p>
<p>TRAGUARDI "ASCOLTARE E COMPRENDERE" L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L'alunno: Sa ascoltare con interesse e riconoscere vocaboli che già usa (robot, computer, mouse...). Sa ascoltare e comprendere semplici consegne. Sa ascoltare, comprendere, intuire ed eseguire con sicurezza istruzioni e procedure.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa ascoltare e comprendere domande e consegne in modo corretto. Sa ascoltare e comprendere semplici consegne relative alla vita personale e di classe. Sa ascoltare, comprendere e intuire il significato di vocaboli relativi al vissuto scolastico e familiare. Sa ascoltare, comprendere e intuire con sicurezza il significato di semplici dialoghi supportati da immagini.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA L'alunno: Sa ascoltare e comprendere istruzioni e semplici dialoghi supportati da immagini. Sa ascoltare e comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari, pronunciate lentamente. Sa ascoltare e comprendere con sicurezza frasi ed espressioni di uso frequente, relative a più contesti. Sa ascoltare e comprendere con sicurezza frasi e brevi testi supportati da immagini.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno:</p>

<p>Sa ascoltare e comprendere la struttura di frasi ed espressioni di uso frequente.</p> <p>Sa ascoltare e comprendere con sicurezza il contenuto globale di semplici storie.</p> <p>Sa ascoltare e comprendere con sicurezza il significato di frasi e testi.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA:</p> <p>Sa ascoltare e comprendere con sicurezza il contenuto globale di un racconto ed espressioni all'interno di dialoghi e storie.</p>
<p>TRAGUARDI "PARLARE E LEGGERE"</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA</p> <p>L'alunno:</p> <p>Sa rispondere con sicurezza a semplici domande dimostrando una corretta pronuncia e intonazione.</p> <p>Sa ripetere i vocaboli proposti avendone cognizione di significato.</p> <p>Sa memorizzare e pronunciare correttamente i vocaboli proposti e canti mimati avendone cognizione di significato.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA</p> <p>L'alunno:</p> <p>Sa riconoscere e ripetere i vocaboli associandoli a oggetti o immagini.</p> <p>Sa riconoscere e leggere i vocaboli proposti.</p> <p>Sa riconoscere e leggere vocaboli e semplici espressioni.</p> <p>Sa riconoscere e leggere con sicurezza vocaboli e semplici espressioni.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA</p> <p>Sa leggere e utilizzare vocaboli in modo pertinente alla situazione.</p> <p>Sa leggere e utilizzare espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte da un testo.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA</p> <p>L'alunno:</p> <p>Sa leggere correttamente e utilizzare espressioni e frasi per impostare con sicurezza domande e risposte legate al proprio vissuto, a storie proposte e a descrizioni.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA:</p> <p>Sa leggere correttamente e utilizzare con sicurezza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.</p> <p>Sa produrre descrizioni in modo autonomo e consapevole.</p> <p>Sa sostenere un dialogo con sicurezza e padronanza lessicale dimostrando di avere acquisito pienamente le strutture proposte.</p>
<p>TRAGUARDI "SCRIVERE"</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA</p> <p>L'alunno:</p> <p>Sa copiare semplici parole.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA</p> <p>L'alunno:</p> <p>Sa copiare parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA</p>

Sa scrivere parole e completare semplici frasi.
OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa formulare e scrivere frasi sulla base di un modello dato. Sa rispondere a domande con padronanza lessicale e grammaticale.
OBIETTIVI CLASSE QUINTA L'alunno: Sa formulare con sicurezza domande e risposte. Sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale. Sa descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DI INGLESE

TRAGUARDO N.1-2 ASCOLTARE E COMPRENDERE

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>	L'alunno , anche se supportato da strategie adeguate, (mimico- gestuali, prompt, immagini) non riesce a descrivere oralmente e per iscritto frasi riferite a situazioni note.	
<i>Livello 1</i>	L'alunno , solo se supportato da strategie adeguate, (mimico- gestuali, prompt, immagini) riesce a descrivere oralmente e per iscritto frasi riferite a situazioni note.	<i>D – Iniziale</i>

<i>Livello 2</i>	L'alunno , se supportato da strategie adeguate, (mimico- gestuali, prompt, immagini) riesce a descrivere oralmente e per iscritto frasi riferite a situazioni note.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno riesce a descrivere oralmente e per iscritto frasi riferite a situazioni note attingendo al suo repertorio linguistico.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno rielabora le conoscenze e affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche in ambiti disciplinari diversi.	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDO N.2 ASCOLTARE E COMPRENDERE

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante chiedendo eventualmente spiegazioni

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di Certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>	L'alunno anche se supportato da strategie adeguate (mimico-gestuali, prompt, immagini) non riesce svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	
<i>Livello 1</i>	L'alunno solo se supportato da strategie adeguate (mimico-gestuali, prompt, immagini) svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno , se supportato da strategie adeguate (mimico-gestuali, prompt, immagini) svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	<i>C – Base</i>

<i>Livello 3</i>	L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno decodifica ed identifica il tema generale di un discorso secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDO N.1 PARLARE E LEGGERE

Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di Certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>	L'alunno anche se supportato da strategie adeguate (mimico- gestuali , prompt, immagini) non riesce ad interagire nel gioco, non è in grado di comunicare un compagno o con adulto con cui ha familiarità .	
<i>Livello 1</i>	L'alunno solo se supportato da strategie adeguate mimico- gestuali , prompt, immagini) interagisce nel gioco, comunica con un compagno o con adulto con cui ha familiarità .	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno se supportato da strategie adeguate mimico- gestuali , prompt, immagini) interagisce nel gioco, comunica con un compagno o con adulto con cui ha familiarità .	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno interagisce nel gioco, comunica con un compagno o con adulto con cui ha familiarità utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni.	<i>B – Intermedio</i>

<i>Livello 4</i>	L'alunno interagisce nel gioco, comunica con un compagno o con adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni.	A – Avanzato
------------------	---	---------------------

TRAGUARDO N.1 SCRIVERE

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e uso della lingua straniera

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di Certificazione
<i>Livello <1</i> (da non considerare ai fini della certificazione)		
<i>Livello 1</i>	L'alunno solo se supportato da strategie adeguate (mimico-gestuali, prompt, immagini) individua , confronta alcuni elementi culturali e coglie qualche rapporto tra forme linguistiche e uso della lingua straniera.	D – Iniziale
<i>Livello 2</i>	L'alunno , se supportato da strategie adeguate (mimico-gestuali, prompt, immagini) individua , confronta alcuni elementi culturali e coglie qualche rapporto tra forme linguistiche e uso della lingua straniera.	C-Base
<i>Livello 3</i>	L'alunno individua , confronta alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e uso della lingua straniera.	B – Intermedio

<i>Livello 4</i>	L'alunno individua , confronta elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e uso della lingua straniera.	<i>A – Avanzato</i>
------------------	--	---------------------

COMPETENZA EUROPEA Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
PROFILO ALUNNO IN USCITA Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: MATEMATICA DISCIPLINE CONCORRENTI: SCIENZE, GEOGRAFIA, TECNOLOGIA.
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: MATEMATICA
TRAGUARDI DISCIPLINARI MATEMATICA
TRAGUARDI “NUMERO” 1- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. 2- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ecc.). 3- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.
OBIETTIVI CLASSE PRIMA L'alunno: Sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità. Sa riconoscere i numeri naturali proposti nel loro aspetto ordinale e cardinale. Sa confrontare i numeri e conosce la simbologia di maggiore, minore, uguale e disuguale. Sa operare in modo sicuro e veloce con l'addizione e la sottrazione.
OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità. Sa riconoscere i numeri naturali e confrontarli. Sa operare con sicurezza e velocemente con l'addizione, la sottrazione e la moltiplicazione.

<p>Sa ripetere con destrezza le tabelline. Sa cogliere il concetto di divisione. Sa padroneggiare strategie di calcolo mentale entro il 20.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA L'alunno: Sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità. Sa riconoscere i numeri naturali. Sa comporre e scomporre il numero con sicurezza (valore posizionale delle cifre). Sa effettuare calcoli scritti e orali ed eseguire operazioni. Sa ripetere con destrezza le tabelline. Sa ipotizzare l'ordine di grandezza del risultato di una operazione. Sa padroneggiare strategie di calcolo mentale.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa riconoscere e confrontare i numeri naturali decimali e frazionari con sicurezza. Sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti (divisioni con due cifre al divisore). Sa padroneggiare con sicurezza e velocità strategie di calcolo mentale.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa riconoscere e confrontare i numeri naturali decimali, frazionari e relativi con sicurezza. Sa eseguire in colonna le quattro operazioni. Sa utilizzare strategie personali di calcolo mentale. Sa utilizzare le percentuali ed il calcolo delle probabilità.</p>
<p>TRAGUARDI "SPAZIO E FIGURE" 1- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. 2- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. 3- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L'alunno: Sa osservare e analizzare oggetti piani. Sa eseguire, rappresentare e decodificare un percorso proposto. Sa individuare con sicurezza caselle e incroci sul piano quadrettato.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa osservare, analizzare e descrivere caratteristiche di figure piane. Sa eseguire, rappresentare, decodificare e ideare un percorso. Sa costruire con precisione figure geometriche.</p>

<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA</p> <p>L'alunno:</p> <p>Sa osservare, analizzare, descrivere e denominare le fondamentali figure piane e solide identificandone gli elementi di simmetria.</p> <p>Sa costruire, disegnare, denominare figure del piano e dello spazio.</p> <p>Sa intuire il concetto di perimetro ed area anche in figure composte.</p> <p>Sa identificare il perimetro di figure piane, usando anche sistemi di misurazione non convenzionali.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA</p> <p>L'alunno:</p> <p>Sa osservare, analizzare, descrivere e denominare le fondamentali figure piane e solide identificandone gli elementi di simmetria.</p> <p>Sa costruire, disegnare, denominare figure del piano e dello spazio.</p> <p>Sa intuire il concetto di perimetro ed area anche in figure composte.</p> <p>Sa identificare il perimetro e l'area di figure piane usando anche semplici sistemi di misurazione.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA:</p> <p>L'alunno:</p> <p>Sa riconoscere le figure geometriche.</p> <p>Sa cogliere le differenze fra le figure geometriche complesse e classificarle in base a più criteri.</p> <p>Sa calcolare il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli usando diverse strategie.</p>
<p>TRAGUARDI "RELAZIONI, DATI E PREVISIONI"</p> <p>1- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>2- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA</p> <p>L'alunno:</p> <p>Sa classificare oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA</p> <p>L'alunno:</p> <p>Sa osservare, discriminare, raccogliere dati riferiti ad esperienze proprie ed altrui.</p> <p>Sa individuare situazioni certe – incerte più complesse.</p> <p>Sa leggere, rappresentare e ideare un istogramma.</p> <p>Sa effettuare misurazioni usando sistemi convenzionali e non.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA</p> <p>L'alunno:</p> <p>Sa raccogliere, rappresentare ed interpretare dati anche di eventi non noti.</p> <p>Sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura non convenzionali.</p> <p>Sa individuare e valutare la probabilità di un evento anche complesso.</p> <p>Sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici su vari argomenti.</p> <p>Sa individuare analogie e differenze in contesti diversi descrivendo e costruendo relazioni significative;</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA</p>

<p>L'alunno: Sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, calcolare e convertire. Sa individuare e valutare la probabilità di un evento anche complesso. Sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici su vari argomenti.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, calcolare e convertire. Sa individuare e valutare la probabilità di un evento anche complesso. Sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici su vari argomenti.</p>
<p>TRAGUARDI "PROBLEMI" 1- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. 2- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. 3- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L'alunno: Sa rappresentare e risolvere situazioni problematiche. Sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa rappresentare e risolvere problemi aritmetici. Sa raccogliere molteplici dati e informazioni per organizzare un disegno elaborato.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA L'alunno: Sa individuare, risolvere e ideare situazioni problematiche utilizzando diverse strategie. Sa riconoscere ed usare con proprietà terminologie specifiche della matematica.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa risolvere problemi con una domanda esplicita e due o più operazioni. Sa elaborare strategie risolutive diverse. Sa realizzare diagrammi di vario tipo (Eulero-Venn, Carroll, a blocchi) anche per ideare problemi.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa analizzare gli elementi chiave di un problema con domande nascoste, dati inutili e mancanti. Sa attraverso diagrammi, sequenze di operazioni ed espressioni trovare soluzioni e ideare testi di un problema. Sa organizzare il proprio modo di ragionare, argomentare e risolvere situazioni in modo logico e creativo.</p>

RUBRICHE DI VALUTAZIONE MATEMATICA

TRAGUARDI NUMERO

TRAGUARDO 1

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di Certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	Se opportunamente guidato, esegue le quattro operazioni con i numeri naturali, supportato dall'uso di strumenti per l'incolonnamento ed il calcolo.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno esegue il calcolo scritto con i numeri naturali (addizioni e sottrazioni con uno o due cambi e moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore e divisioni con una cifra al divisore).	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno esegue il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sceglie ed applica le strategie più opportune (proprietà delle quattro operazioni, algoritmi di calcolo e uso della calcolatrice per la verifica dei risultati).	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno esegue con sicurezza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sceglie ed applica le strategie più opportune (proprietà delle quattro operazioni, algoritmi di calcolo e uso della calcolatrice per la verifica dei risultati).	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDO 2

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ecc.).

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'alunno, se opportunamente guidato, riconosce e usa i numeri decimali e le frazioni, con il supporto di schemi e tabelle.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali e frazioni) seguendo procedure memorizzate.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ingrandimento, ecc.) riferiti ad un contesto specifico.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno riconosce, utilizza con padronanza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ingrandimento, ecc.) riferiti ad un contesto specifico.	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDO 3

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	Se opportunamente guidato, l'alunno utilizza il linguaggio e alcuni strumenti della matematica (numeri e calcoli) in ambiti della realtà noti.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno conosce il linguaggio e alcuni strumenti della matematica (numeri e calcoli) che utilizza in ambiti della realtà noti.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno mostra un atteggiamento positivo verso il linguaggio e gli strumenti della matematica che utilizza in alcuni ambiti della realtà.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno mostra un atteggiamento positivo verso il linguaggio e gli strumenti della matematica che utilizza in tutti gli ambiti della realtà.	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDI SPAZIO E FIGURE

TRAGUARDI 1 E 3

*Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.*

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	Se opportunamente guidato, l'alunno riconosce e rappresenta alcune forme del piano e dello spazio (quadrato, cerchio, triangolo, rettangolo), utilizzando il righello.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L' alunno rappresenta forme del piano e dello spazio, utilizzando alcuni strumenti per il disegno geometrico e di misura (righello e squadra).	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, utilizzando strumenti per il disegno geometrico e di misura (righello, squadra, goniometro e compasso).	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, anche da punti di vista diversi, utilizzando strumenti per il disegno geometrico e di misura (righello, squadra, goniometro e compasso).	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDO 2

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'alunno se opportunamente guidato denomina le figure piane; individua la regione interna e il contorno; calcola il perimetro del quadrato, del rettangolo e del triangolo.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno denomina e classifica le figure piane; applica le strategie per calcolare il perimetro e la superficie delle principali figure geometriche (quadrato, rettangolo e triangolo) con il supporto delle formule.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno denomina e classifica figure piane e solide e ne determina perimetro e superficie. Progetta e costruisce modelli di vario tipo.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno descrive, denomina e classifica figure piane e solide e ne determina perimetro e superficie. Progetta e costruisce modelli di vario tipo.	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDI RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

TRAGUARDO 1

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione

<i>Livello <1</i> (da non considerare ai fini della certificazione)		
<i>Livello 1</i>	L'alunno se opportunamente guidato legge e ricava informazioni da tabelle e grafici;	D – Iniziale
<i>Livello 2</i>	L'alunno legge, ricava informazioni e completa tabelle e grafici con il supporto di domande guida.	C – Base
<i>Livello 3</i>	L'alunno legge e ricava informazioni da tabelle e grafici; sa ricercare dati e usa modalità diverse per rappresentarli (tabelle e grafici)	B – Intermedio
<i>Livello 4</i>	L'alunno legge e ricava informazioni da tabelle e grafici; sa ricercare dati e scegliere modalità diverse per rappresentarli (tabelle e grafici)	A – Avanzato

TRAGUARDO 2

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> (da non considerare ai fini della certificazione)		
<i>Livello 1</i>	L'alunno, in situazioni concrete (gioco delle carte, lancio dei dadi) se opportunamente guidato, quantifica nei casi più semplici, le probabilità di un evento.	D – Iniziale

<i>Livello 2</i>	L'alunno, in situazioni concrete (gioco delle carte, lancio dei dadi) con un lavoro a tappe quantifica nei casi più semplici, le probabilità di un evento.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno, in situazioni concrete (gioco delle carte, lancio dei dadi) quantifica nei casi più semplici, le probabilità di un evento.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno, in situazioni concrete (gioco delle carte, lancio dei dadi) intuisce l'incertezza di un evento e quantifica, nei casi più semplici, le probabilità che si verifichi.	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDI PROBLEMI

TRAGUARDO 1

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> (da non considerare ai fini della certificazione)		
<i>Livello 1</i>	L'alunno, se supportato dalla lettura dell'insegnante, da domande, da immagini, comprende testi con informazioni esplicite che coinvolgono aspetti logici e matematici	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno, se opportunamente guidato con domande e/o immagini, legge e comprende testi con informazioni esplicite che coinvolgono aspetti logici e matematici.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno legge e comprende testi con informazioni esplicite ed implicite che coinvolgono aspetti logici e matematici.	<i>B – Intermedio</i>

<i>Livello 4</i>	L'alunno legge, comprende e utilizza informazioni di un testo che coinvolgono aspetti logici e matematici.	A – Avanzato
------------------	--	---------------------

TRAGUARDO 2

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'alunno, se opportunamente guidato, riesce a risolvere problemi con una operazione in ambito matematico con il supporto di domande guida e /o immagini.	D – Iniziale
<i>Livello 2</i>	L'alunno riesce a risolvere problemi con una domanda e due operazioni in ambito matematico, descrivendo il procedimento seguito con il supporto di mappe e/o schemi.	C – Base
<i>Livello 3</i>	L'alunno riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto con strategie appropriate, correttezza risolutiva e di calcolo, descrivendo il procedimento seguito.	B – Intermedio
<i>Livello 4</i>	L'alunno riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto con strategie diverse, correttezza risolutiva e di calcolo, descrivendo il procedimento seguito.	A – Avanzato

TRAGUARDO 3

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'alunno, con l'aiuto dell'insegnante, si pone delle domande per formulare semplici ipotesi.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno, riferisce costrutti già noti ed espone le proprie idee basandosi soprattutto su conoscenze memorizzate.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e, se sollecitato, si confronta con il punto di vista di altri	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e si confronta con il punto di vista di altri.	<i>A – Avanzato</i>

COMPETENZA EUROPEA Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
PROFILO ALUNNO IN USCITA Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: SCIENZE DISCIPLINE CONCORRENTI: MATEMATICA, GEOGRAFIA, TECNOLOGIA.
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: SCIENZE
TRAGUARDI DISCIPLINARI SCIENZE
TRAGUARDI “ESPLORARE E DESCRIVERE” Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l’aiuto dell’insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
OBIETTIVI CLASSE PRIMA L’alunno: Sa esplorare l’ambiente attraverso i 5 sensi. Sa descrivere, in maniera dettagliata, gli oggetti e le loro particogliendo varie caratteristiche
OBIETTIVI CLASSE SECONDA L’alunno: Sa riconoscere e descrivere le caratteristiche di vari materiali e ne individua le trasformazioni.
OBIETTIVI CLASSE TERZA L’alunno: Sa osservare e descrivere le caratteristiche dei materiali e il loro stato. Sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione dellamateria.
OBIETTIVI CLASSE QUARTA L’alunno: Sa osservare e descrivere le caratteristiche dei materiali e il loro stato. Sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione dellamateria.
OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L’alunno: Sa riconoscere e descrivere diverse forme di energia di uso quotidiano,individuarne i pericoli e utilizzare regole di sicurezza.

<p>Sa osservare e descrivere le caratteristiche dei materiali e il loro stato. Sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia.</p>
<p>TRAGUARDI “OSSERVARE E SPERIMENTARE” L’alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L’alunno: Sa osservare, nominare e descrivere, utilizzando i propri sensi, oggetti di uso comune. Sa osservare, nominare, descrivere e confrontare oggetti di uso comune.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L’alunno: Sa individuare ed esporre le caratteristiche di materiali a lui noti.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA L’alunno: Sa ideare e realizzare esperimenti per verificare un’ipotesi.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA L’alunno: Sa ideare e realizzare esperimenti per verificare un’ipotesi.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L’alunno: Sa ideare, realizzare ed esporre chiaramente esperimenti per verificare un’ipotesi.</p>
<p>TRAGUARDI “L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE” Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l’ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell’ambiente sociale e naturale.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L’alunno: Sa identificare e descrivere esseri viventi e non viventi.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L’alunno: Sa riconoscere con sicurezza le caratteristiche di esseri viventi e non. Sa riconoscere gli stati dell’acqua e le varie modalità per passare da uno stato all’altro; Sa comprendere l’importanza del rispetto dell’ambiente e attuare relativi comportamenti.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA L’alunno:</p>

Sa riconoscere le caratteristiche di animali, vegetali e funghi, facendo delle classificazioni. Sa mostrare particolare sensibilità per i problemi ambientali.
OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa riconoscere le caratteristiche di animali, vegetali e funghi, facendo delle classificazioni. Sa mostrare particolare sensibilità per i problemi ambientali.
OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa comprendere il funzionamento e la complessità delle varie parti del corpo umano riconoscendo le interrelazioni fra gli organi di ogni apparato. Sa scegliere fra i diversi comportamenti quelli più corretti per una vita più salutare. Sa riconoscere con sicurezza le principali nozioni dell'astronomia usando un linguaggio specifico e appropriato.

RUBRICHE VALUTATIVE DI SCIENZE

TRAGUARDO N. 1 DI ESPLORARE E DESCRIVERE”

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di Certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>	L'alunno/a, anche se opportunamente guidato all'osservazione dei fenomeni, non è in grado di coglierne gli aspetti scientifici.	
<i>Livello 1</i>	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, osserva e descrive brevemente i fenomeni; se guidato, riesce a ripetere e a realizzare semplici esperimenti.	D – Iniziale
		C – Base

<i>Livello 2</i>	L'alunno/a osserva, descrive fenomeni e sa raccontare lo svolgersi di fatti ed esperienze; ripete e realizza semplici esperimenti.	
<i>Livello 3</i>	L'alunno/a, in collaborazione con i compagni, osserva fenomeni e descrive lo svolgersi di fatti ed esperienze; formula domande e semplici ipotesi; realizza esperimenti.	B – Intermedio
<i>Livello 4</i>	L'alunno/a esplora i fenomeni: in modo autonomo osserva, descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande e ipotesi personali, realizza esperimenti e propone nuove esperienze.	A – Avanzato

TRAGUARDO N. 2

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di Certificazione
<i>Livello <1</i> (da non considerare e ai fini della certificazione)	L'alunno/a non è in grado di individuare nei fenomeni somiglianze e differenze.	
<i>Livello 1</i>	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, individua nei fenomeni le somiglianze e le differenze più evidenti.	D – Iniziale
<i>Livello 2</i>	L'alunno/a, seguendo opportune linee guida, individua nei fenomeni somiglianze e differenze e compie semplici misurazioni con l'utilizzo di comuni strumenti convenzionali.	C – Base
<i>Livello 3</i>	L'alunno/a individua nei fenomeni somiglianze e differenze; compie misurazioni con strumenti convenzionali e registra i dati; coglie relazioni tra le conoscenze acquisite e le espone verbalmente.	B – Intermedio
		A – Avanzato

<i>Livello 4</i>	L'alunno/a individua autonomamente nei fenomeni somiglianze e differenze; compie misurazioni con strumenti appropriati; registra ed analizza i dati; identifica in ambienti diversi i cambiamenti nel tempo; sa relazionare.	
------------------	--	--

TRAGUARDO N.3

. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di Certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>	L'alunno/a non è in grado di individuare nei fenomeni aspetti quantitativi e qualitativi.	
<i>Livello 1</i>	L'alunno, se guidato dall'insegnante, individua alcuni aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni, produce semplici rappresentazioni grafiche sulla base di schemi dati.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno/a individua alcuni aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni; compie semplici misurazioni con l'utilizzo di comuni strumenti convenzionali; produce semplici rappresentazioni grafiche sulla base di schemi dati.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno/a individua gli aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni, compie misurazioni con strumenti convenzionali, registra i dati, produce rappresentazioni grafiche e schemi.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno/a individua gli aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni, sa rappresentarli graficamente, sa produrre adeguati schemi di sintesi, costruisce semplici modelli.	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDO N.1 DI “OSSERVARE E SPERIMENTARE”

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di Certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, osserva in situazioni concrete i fenomeni del mondo naturale.	
<i>Livello 1</i>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, osserva in situazioni concrete i fenomeni del mondo naturale e della realtà che lo circonda, individuandone alcuni elementi che li caratterizzano.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno/a osserva i fenomeni della realtà individuandone alcuni elementi che li caratterizzano e i cambiamenti nel tempo.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno/a osserva, analizza e descrive i fenomeni della realtà individuandone gli elementi che li caratterizzano e i cambiamenti nel tempo; cerca spiegazioni e formula ipotesi.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno/a osserva e problematizza la realtà cercando spiegazioni di ciò che vede succedere, formula ipotesi e ne verifica la validità.	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDON.2

. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare e ai fini della certificazione)</i>	L'alunno/a non è in grado di consultare fonti per la ricerca di informazioni.	
<i>Livello 1</i>	L'alunno/a, seguendo le indicazioni dell'insegnante, individua informazioni sulle fonti proposte (brevi testi, immagini,...)	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno/a cerca e individua informazioni sulle fonti proposte (testi, immagini, ...) sulla base di domande guida.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno/a utilizza varie fonti per la ricerca di informazioni.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno/a padroneggia consapevolmente fonti varie e strumenti diversi, che utilizza per la ricerca di informazioni anche complesse.	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDO N.3

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare e ai fini della certificazione)</i>	L'alunno/a, anche se opportunamente guidato, espone in modo confuso le proprie esperienze e conoscenze.	
<i>Livello 1</i>	L'alunno/a, guidato dall'insegnante attraverso domande e schemi, espone oralmente, in forma chiara e breve, le conoscenze acquisite; usa il disegno per rappresentare le proprie esperienze.	D – Iniziale
<i>Livello 2</i>	L'alunno/a è in grado di esporre oralmente e per scritto le conoscenze acquisite, utilizzando un linguaggio adeguato e corretto; utilizza il disegno per rappresentare le proprie esperienze.	C – Base
<i>Livello 3</i>	L'alunno/a espone, oralmente e per scritto, le varie esperienze e conoscenze utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. E' in grado di esprimersi mediante linguaggi non verbali (grafici, tabelle, mappe, ...)	B – Intermedio
<i>Livello 4</i>	L'alunno/a espone, oralmente e per scritto, le varie esperienze e conoscenze utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. E' in grado di esprimersi mediante linguaggi non verbali (grafici, tabelle, mappe, ...). Partecipa in modo attivo e produttivo alle esperienze, apportando il proprio contributo personale.	A – Avanzato

TRAGUARDO N.1 DI L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE"

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare e ai fini della certificazione)</i>	L'alunno/a, con la guida dell'insegnante e attraverso aiuti visivi, individua alcune caratteristiche di organismi animali e vegetali noti.	
<i>Livello 1</i>	L'alunno, con l'aiuto dell'insegnante, attraverso immagini e domande guida relative alle esperienze effettuate, riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno/a, sulla base delle esperienze effettuate, riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali individuando somiglianze e differenze.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno/a riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali, mette in relazione le differenti forme di vita ed individua alcuni criteri di classificazione.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno/a riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali, mette in relazione le differenti forme di vita e propone vari criteri di classificazione. Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali.	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDO N.2

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare e ai fini della certificazione)</i>	L'alunno riconosce e denomina le parti principali del proprio corpo.	
<i>Livello 1</i>	L'alunno conosce le parti del proprio corpo e, guidato dall'insegnante con opportune domande, ne descrive il funzionamento con frasi semplici nel lessico e nella forma.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno conosce la struttura del proprio corpo, i principali organi e apparati e ne descrive il funzionamento con frasi semplici nel lessico e nella forma. Conosce e segue le principali norme di igiene e salute.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno conosce la struttura del proprio corpo e il suo sviluppo; descrive la funzione di organi ed apparati. E' consapevole dei propri bisogni e ha cura della sua salute.	<i>B – Intermedio.</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno ha consapevolezza del proprio corpo come struttura complessa; descrive, con termini appropriati, il funzionamento di organi e apparati; sa schematizzare. E' consapevole dei propri bisogni, sostiene le proprie opinioni in relazione a sani stili di vita e ha cura della sua salute.	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDO N.3

. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>	L'alunno/a, stimolato/a verbalmente dall'insegnante, riesce ad organizzare il proprio materiale in ambiente scolastico.	
<i>Livello 1</i>	L'alunno/a, guidato/a dall'insegnante, rispetta le regole condivise in ambiente scolastico.	D – Iniziale
<i>Livello 2</i>	L'alunno/a rispetta le regole del gruppo in ambiente scolastico, sociale, naturale.	C – Base
<i>Livello 3</i>	L'alunno/a rispetta se stesso e gli altri; ha cura dell'ambiente scolastico, naturale, sociale e ne apprezza il valore.	B – Intermedio
<i>Livello 4</i>	L'alunno/a rispetta, in modo responsabile, se stesso e gli altri; ha cura dell'ambiente scolastico, naturale, sociale e ne apprezza il valore. E' consapevole dei bisogni del singolo e del gruppo, sa argomentare e sostenere le proprie opinioni.	A – Avanzato

<p>COMPETENZA EUROPEA Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p>
<p>PROFILO ALUNNO IN USCITA Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p> <p style="text-align: center;">DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: TECNOLOGIA</p> <p>DISCIPLINE CONCORRENTI: MATEMATICA, SCIENZE, GEOGRAFIA.</p>
<p>TRAGUARDI DISCIPLINARI TECNOLOGIA</p>
<p>TRAGUARDI “VEDERE E OSSERVARE” L’alunno riconosce e identifica nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L’alunno: Sa osservare e riconoscere nell’ambiente che lo circonda elementi di tipo artificiale (materiali semplici, come la carta; semplici oggetti di uso quotidiano della vita scolastica e non).</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L’alunno: Sa osservare oggetti e strumenti di uso comune individuandone forma, componenti, funzioni.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA L’alunno: Sa osservare oggetti e strumenti di uso comune individuandone forma, componenti, funzioni.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA L’alunno: Sa osservare diversi tipi di materiali e oggetti scoprendone le principali caratteristiche (pesantezza/leggerezza, fragilità, plasticità) e proprietà (conducibilità termica, durezza, elasticità, fusibilità, lavorabilità).</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L’alunno: Sa classificare i materiali in base alle loro caratteristiche e proprietà. Sa manipolare diversi tipi di materiali utilizzando anche attrezzi diversi.</p>
<p>TRAGUARDI “PREVEDERE E IMMAGINARE” Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p>

<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L'alunno: Sa effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA L'alunno: Sa esaminare e rappresentare graficamente oggetti e processi, anche in relazione all'impatto con l'ambiente. Sa rilevare segni e simboli comunicativi analizzando i prodotti commerciali.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa esaminare e rappresentare graficamente oggetti e processi, anche in relazione all'impatto con l'ambiente. Sa rilevare segni e simboli comunicativi analizzando i prodotti commerciali.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa esaminare oggetti e processi, anche rispetto all'impatto con l'ambiente, e rappresentarli con disegni e modelli.</p>
<p>TRAGUARDI "INTERVENIRE E TRASFORMARE" Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L'alunno: Sa osservare oggetti del passato, rilevandone le trasformazioni nel tempo. Sa cogliere la definizione di macchina, distinguerne le varie tipologie e le diverse funzioni. Sa rispettare l'ambiente laboratorio.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa osservare oggetti del passato, rilevandone le trasformazioni nel tempo. Sa cogliere la definizione di macchina, distinguerne le varie tipologie e le diverse funzioni. Sa rispettare l'ambiente laboratorio.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA L'alunno: Sa osservare e descrivere oggetti del passato, rilevandone le trasformazioni nel tempo. Sa cogliere la definizione di macchina, distinguerne le varie tipologie e le diverse funzioni. Sa usare la nomenclatura informatica di base.</p>

<p>Sa riconoscere le parti principali che compongono un PC e alcune periferiche. Sa rispettare l'ambiente laboratorio.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa osservare e descrivere oggetti del passato, rilevandone le trasformazioni nel tempo. Sa riconoscere ed analizzare il ciclo di produzione di una azienda: dalla materia prima al prodotto finito. Sa cogliere la definizione di macchina, distinguerne le varie tipologie e le diverse funzioni. Sa usare la nomenclatura informatica di base. Sa riconoscere le parti principali che compongono un PC e alcune periferiche. Sa rispettare l'ambiente laboratorio.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa osservare e descrivere oggetti del passato, rilevandone le trasformazioni nel tempo. Sa riconoscere ed analizzare il ciclo di produzione di una azienda: dalla materia prima al prodotto finito. Sa cogliere la definizione di macchina, distinguerne le varie tipologie e le diverse funzioni. Sa usare la nomenclatura informatica di base. Sa riconoscere le parti principali che compongono un PC e alcune periferiche. Sa utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conosce a livello generale le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione. Sa rispettare l'ambiente laboratorio.</p>

RUBRICHE VALUTATIVE DI TECNOLOGIA

TRAGUARDO N. 1 DI "VEDERE E OSSERVARE"

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<p><i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della</i></p>		

<i>certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'alunno è in grado di osservare e, se opportunamente guidato con domande stimolo, identificare semplici fenomeni di tipo artificiale.	D – Iniziale
<i>Livello 2</i>	L'alunno è in grado di osservare e, utilizzando griglie di rilevazione già predisposte, identificare semplici fenomeni di tipo artificiale.	C – Base
<i>Livello 3</i>	L'alunno è in grado di osservare e identificare nell'ambiente che lo circonda materiali e fenomeni di tipo artificiale, identificandone le manifestazioni più significative.	B – Intermedio
<i>Livello 4</i>	L'alunno è in grado di osservare e riconoscere oggetti, materiali e fenomeni di tipo artificiale, identificandoli nell'ambiente che lo circonda in maniera sistematica.	A – Avanzato

TRAGUARDO N. 2

È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'alunno è in grado di riconoscere le principali problematiche legate alle risorse ambientali, con il supporto dell'adulto o dei compagni.	D – Iniziale

<i>Livello 2</i>	L'alunno è in grado di riconoscere le principali problematiche legate alle risorse ambientali, con il supporto di domande stimolo.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno conosce le principali problematiche legate alle risorse ambientali ed al consumo di energia. Ha sviluppato sensibilità verso i problemi ecologici.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno conosce le problematiche legate alle risorse ambientali ed al consumo di energia, valutandone autonomamente l'impatto ambientale. Ha sviluppato sensibilità verso i problemi ecologici.	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDO N.1 DI PREVEDERE E IMMAGINARE”

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'alunno, se opportunamente guidato, produce rappresentazioni grafiche relative al proprio operato.	<i>D – Iniziale</i>

<i>Livello 2</i>	L'alunno produce rappresentazioni grafiche relative al proprio operato, utilizzando le più note tecniche espressive e individuando, se guidato, la sequenza delle operazioni da svolgere.	C – Base
<i>Livello 3</i>	L'alunno è in grado di produrre rappresentazioni grafiche relative al proprio operato, scegliendo le modalità più opportune, utilizzando varie tecniche espressive (tabelle, mappe, diagrammi, disegni, ecc.) e individuando la sequenza delle operazioni da svolgere.	B – Intermedio
<i>Livello 4</i>	L'alunno è in grado di produrre creativamente rappresentazioni grafiche relative al proprio operato, scegliendo le modalità più opportune, utilizzando varie tecniche espressive (tabelle, mappe, diagrammi, disegni, ecc.) e pianificando la sequenza delle operazioni da svolgere.	A – Avanzato

TRAGUARDO N.2

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'alunno, se opportunamente guidato, ricava le informazioni di base su proprietà e caratteristiche di beni o servizi, leggendo etichette, volantini o altre documentazioni commerciali.	D – Iniziale

<i>Livello 2</i>	L'alunno ricava e utilizza le informazioni di base su proprietà e caratteristiche di beni o servizi, leggendo etichette, volantini o altre documentazioni tecniche e commerciali.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno ricava e utilizza informazioni su proprietà e caratteristiche di beni o servizi, leggendo etichette, volantini o altre documentazioni tecniche e commerciali.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno è in grado di ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi. E' capace di argomentare in maniera critica e consapevole la lettura di etichette, volantini o altre documentazioni tecniche e commerciali.	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDO N. 1 DI INTERVENIRE E TRASFORMARE”

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'alunno se opportunamente guidato, riconosce e usa oggetti e strumenti di uso quotidiano. Sa spiegarne il funzionamento con il supporto di domande stimolo e/o indicazioni dell'adulto o dei compagni.	<i>D – Iniziale</i>
	L'alunno conosce e usa in modo essenziale semplici strumenti di uso quotidiano ed è capace di spiegarne il funzionamento con l'aiuto di mappe predisposte dall'insegnante.	<i>C – Base</i>

<i>Livello 2</i>		
<i>Livello 3</i>	L'alunno conosce e usa in modo sicuro oggetti e strumenti di uso quotidiano. Si orienta nella loro scelta e li utilizza in modo funzionale.	B – Intermedio
<i>Livello 4</i>	L'alunno conosce e usa con padronanza oggetti e strumenti di uso quotidiano. E' in grado di assumere iniziative e portare a termine compiti in modo autonomo e responsabile. E' in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di utilizzarle per mettere a punto soluzioni originali.	A- Avanzato

TRAGUARDO N. 2

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'alunno usa le nuove tecnologie e, con l'aiuto dell'insegnante, riesce a ricavare informazioni utili per sviluppare il lavoro proposto in alcune discipline.	D – Iniziale
	L'alunno sa usare le nuove tecnologie e riesce a ricavare informazioni utili al lavoro proposto utilizzando mappe e schemi per organizzare e presentare i risultati delle sue ricerche.	C – Base

<i>Livello 2</i>		
<i>Livello 3</i>	L'alunno sa usare consapevolmente le nuove tecnologie e padroneggia i linguaggi multimediali per sviluppare il lavoro proposto nelle varie discipline, presentarne i risultati e potenziare le proprie capacità comunicative.	B – Intermedio
<i>Livello 4</i>	L'alunno sa usare consapevolmente le nuove tecnologie anche per risolvere problemi complessi; padroneggia i linguaggi multimediali per sviluppare il lavoro proposto nelle varie discipline; assume consapevolmente decisioni e presenta i risultati sostenendo le proprie opinioni.	A – Avanzato

TRAGUARDO N. 3

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'alunno, se opportunamente guidato, osserva la realtà tecnologica e, in situazioni note, individua limiti e potenzialità del messaggio multimediale.	D – Iniziale
	L'alunno osserva la realtà tecnologica e, in situazioni note, individua limiti e potenzialità del messaggio multimediale.	C – Base

<i>Livello 2</i>		
<i>Livello 3</i>	L'alunno sa osservare e descrivere la realtà tecnologica ed ha consapevolezza di limiti e potenzialità del messaggio multimediale.	B – Intermedio
<i>Livello 4</i>	L'alunno sa osservare, analizzare, descrivere la realtà tecnologica ed ha consapevolezza di limiti e potenzialità del messaggio multimediale.	A – Avanzato

<p>COMPETENZA EUROPEA Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p>
<p>PROFILO ALUNNO IN USCITA Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: GEOGRAFIA DISCIPLINE CONCORRENTI: MATEMATICA, SCIENZE, TECNOLOGIA.</p>
<p>DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: GEOGRAFIA</p> <p>TRAGUARDI DISCIPLINARI GEOGRAFIA</p>
<p>TRAGUARDI “ORIENTAMENTO” L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L'alunno: Sa utilizzare correttamente gli organizzatori spaziali.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa utilizzare correttamente gli organizzatori spaziali. Sa definire la posizione di un elemento nello spazio utilizzando opportunamente gli indicatori topologici.</p>

<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA L'alunno: Sa utilizzare correttamente gli organizzatori spaziali. Sa definire la posizione di un elemento nello spazio utilizzando opportunamente gli indicatori topologici. Sa effettuare velocemente spostamenti in contesti noti e non, utilizzando con sicurezza gli indicatori spaziali e i punti di riferimento.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa con sicurezza orientarsi, muoversi nello spazio e realizzare mappe e carte relative a spazi vicini e più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa orientarsi e muoversi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali; Sa leggere piante e carte ricavandone informazioni corrette e complete. Sa operare confronti fra realtà geografiche diverse, utilizzando le rappresentazioni cartografiche.</p>
<p>TRAGUARDI "LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA" Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L'alunno: Sa rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa rappresentare da diversi punti di vista oggetti e ambienti noti, utilizzando simbologia e linguaggio della disciplina.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA L'alunno: Sa leggere ed interpretare la pianta dello spazio vissuto basandosi su punti di riferimento fissi. Sa comprendere il concetto di rappresentazione dello spazio attraverso la riduzione in scala. Sa interpretare una legenda.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa riconoscere e descrivere i principali ambienti naturali italiani dal punto di vista fisico, politico ed economico, attraverso la lettura e l'interpretazione di carte tematiche. Sa analizzare fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche e carte tematiche.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa riconoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) in particolare modo allo studio del</p>

<p>contesto italiano. Sa localizzare sulla carta geografica la posizione dell'Italia nel contesto europeo e mondiale.</p>
<p>TRAGUARDI "PAESAGGIO" Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L'alunno: Sa esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa osservare ed analizzare uno spazio distinguendo elementi fisici ed antropici. Sa analizzare uno spazio, per scoprirne gli elementi caratterizzanti e la loro funzione.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA L'alunno: Sa riconoscere e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa analizzare e descrivere gli elementi fisici ed antropici dei paesaggi italiani.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta(filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.).</p>
<p>TRAGUARDI "REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE" Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L'alunno: Sa esplorare il territorio circostante e rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa osservare ed analizzare uno spazio distinguendo elementi fisici ed antropici. Sa analizzare uno spazio, per scoprirne gli elementi caratterizzanti e la loro funzione.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA L'alunno: Sa riconoscere e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.</p>

<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa esplicitare il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita. Sa analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente e adottare comportamenti idonei a garantire il rispetto per l'ambiente.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa riconoscere ed applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale....) allo studio del contesto italiano, facendo confronti pertinenti, utilizzando con proprietà il linguaggio specifico della disciplina.</p>

RUBRICHE VALUTATIVE DI GEOGRAFIA

TRAGUARDO N.1 DI ORIENTAMENTO”

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>		Competenza in corso di maturazione
<i>Livello 1</i>	Se opportunamente guidato, l'alunno riconosce sulle carte geografiche i punti cardinali e si orienta nello spazio seguendo un percorso prestabilito.	D – Iniziale
	L'alunno riconosce sulle carte geografiche i punti cardinali e si sa muovere nello spazio utilizzando alcuni riferimenti topologici: davanti, dietro, sopra, sotto, sinistra, destra, vicino, lontano, in alto, in basso.	C – Base

<i>Livello 2</i>		
<i>Livello 3</i>	L'alunno si orienta sulle carte geografiche utilizzando sia riferimenti topologici che punti cardinali.	B – Intermedio
<i>Livello 4</i>	L'alunno si orienta sulle carte geografiche e nello spazio circostante utilizzando sia riferimenti topologici, punti cardinali e anche la bussola.	A – Avanzato

TRAGUARDO N.2

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico -letterarie).

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>		Competenza in corso di maturazione
<i>Livello 1</i>	L'alunno ricava informazioni da una cartina geografica rispondendo a delle domande guida.	D – Iniziale
	L'alunno ricava informazioni geografiche da mappe e carte geografiche.	C – Base

<i>Livello 2</i>		
<i>Livello 3</i>	L'alunno ricava informazioni geografiche da diverse fonti (mappe, carte geografiche, carte tematiche, immagini satellitari).	B – Intermedio
<i>Livello 4</i>	L'alunno ricava informazioni geografiche da diverse fonti (mappe, carte geografiche, carte tematiche, immagini satellitari) cogliendo tra esse anche collegamenti e relazioni.	A – Avanzato

TRAGUARDO N.1 DI LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'”

Utilizza il linguaggio della geo- graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>		Competenza in corso di maturazione
<i>Livello 1</i>	Se opportunamente guidato, l'alunno rappresenta oggetti e ambienti noti e traccia percorsi in spazi conosciuti.	D – Iniziale
<i>Livello 2</i>	L'alunno rappresenta oggetti e ambienti noti e traccia percorsi in spazi conosciuti.	C – Base

<i>Livello 3</i>	L'alunno conosce e utilizza i termini specifici del linguaggio geografico (altitudine, profondità, paralleli, meridiani, latitudine e longitudine) e il concetto della riduzione in scala. Riesce a costruire un percorso sulla base della mappa del paese.	B – Intermedio
<i>Livello 4</i>	L'alunno conosce e utilizza i termini specifici del linguaggio geografico (altitudine, profondità, paralleli, meridiani, latitudine e longitudine) e il concetto della riduzione in scala. Riesce a costruire un itinerario di viaggio dato un punto di partenza e uno di arrivo.	A – Avanzato

TRAGUARDO N. 1-2 DI PAESAGGIO

Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>		Competenza in corso di maturazione
<i>Livello 1</i>	Se opportunamente guidato, l'alunno individua gli elementi specifici dei diversi paesaggi.	D – Iniziale
<i>Livello 2</i>	L'alunno individua gli elementi specifici dei diversi paesaggi.	C – Base

<i>Livello 3</i>	L'alunno individua gli elementi specifici dei diversi paesaggi e applica le conoscenze apprese alla lettura di ambienti noti e non.	B – Intermedio
<i>Livello 4</i>	L'alunno applica le conoscenze apprese sui vari tipi di paesaggio alla lettura di ambienti non conosciuti. Individuando analogie e differenze rispetto ai principali paesi europei.	A – Avanzato

TRAGUARDO N.1-2 DI REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>	.	Competenza in corso di maturazione
<i>Livello 1</i>	Se opportunamente guidato, l'alunno riconosce gli elementi fisici e antropici sul territorio.	D – Iniziale

<i>Livello 2</i>	L'alunno riconosce le macrotrasformazioni operate dall'uomo sul territorio.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno individua i rapporti di interconnessione tra gli elementi naturali e antropici del territorio conosciuto.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno individua i rapporti di interconnessione tra gli elementi naturali e antropici del territorio conosciuto riconoscendo l'importanza della tutela e della valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	<i>A – Avanzato</i>

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: STORIA

TRAGUARDI DISCIPLINARI STORIA

TRAGUARDI “ USO DELLE FONTI”

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

OBIETTIVI CLASSE PRIMA

L'alunno:

Sa usare gli indicatori temporali di successione e di contemporaneità in situazioni note, non note e fantastiche.

OBIETTIVI CLASSE SECONDA

L'alunno:

Sa utilizzare la linea del tempo in modo autonomo e sicuro al di fuori della propria storia personale.

Sa riconoscere e utilizzare con pertinenza le fonti storiche.

OBIETTIVI CLASSE TERZA

L'alunno:

Sa ricavare da fonti di tipo diverso, conoscenze sui momenti del suo passato e del territorio.

OBIETTIVI CLASSE QUARTA

<p>L'alunno: Sa cogliere collegamenti utilizzando le informazioni ricavate da documenti di diversa natura. Sa utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa ricavare informazioni dai documenti e interpretare fonti storiche.</p>
<p>TRAGUARDI "ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI" Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L'alunno: Sa riconoscere il concetto di durata in situazione esplicite e implicite.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa collegare utilizzando i rapporti di causa ed effetto in situazioni più complesse e articolate. Sa utilizzare un linguaggio specifico.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA L'alunno: Sa organizzare le informazioni in modo corretto, pertinente e sa riferirle in modo approfondito, utilizzando un linguaggio specifico.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare. Sa rappresentare in un quadro di civiltà il sistema di relazioni, cogliere e confrontare i nessi storici. Sa usare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.</p>
<p>TRAGUARDI "STRUMENTI CONCETTUALI" Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informativi.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L'alunno:</p>

<p>Sa comprendere che ogni oggetto e persona ha la sua storia. Sa cogliere la trasformazione degli oggetti e delle persone con il passare del tempo.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa cogliere il passare del tempo. Sa utilizzare l'orologio.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA L'alunno: Sa ricavare da fonti di tipo diverso, conoscenze sui momenti del suo passato e del territorio.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa collocare le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica. Sa riferire con un linguaggio appropriato e usare carte storico-geografiche. Sa effettuare collegamenti tra le conoscenze.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale e conosce altri sistemi cronologici. Sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo sicuro mettendo in rilievo le relazioni fra loro.</p>
<p>TRAGUARDI "PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE" Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L'alunno: Sa riordinare una storia per immagini.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa riordinare una storia utilizzando i nessi temporali.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA L'alunno: Sa raccontare i fatti studiati relativi al concetto di evoluzione avvenuto nel tempo.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa raccontare i fatti studiati relativi al concetto di evoluzione avvenuto nel tempo, confronta stili di vita di società diverse e collega fenomeni, scoperte, usi e costumi, con un linguaggio appropriato alla disciplina.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa raccontare i fatti studiati relativi al concetto di evoluzione avvenuto nel tempo, confronta stili di vita di società diverse e collega fenomeni, scoperte, usi e costumi, in modo chiaro, corretto ed esauriente, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>

RUBRICHE VALUTATIVE DI STORIA

TRAGUARDO N. 1- 2 DI USO DELLE FONTI”

L’alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>	.	
<i>Livello 1</i>	Se guidato l’alunno riconosce le tracce storiche presenti nel suo territorio.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L’alunno riconosce ed esplora le tracce storiche, artistiche e culturali presenti nel suo territorio.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L’alunno riconosce ed esplora in modo approfondito le tracce storiche, artistiche e culturali presenti nel suo territorio.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L’alunno riconosce ed esplora in modo approfondito le tracce storiche, artistiche e culturali presenti nel suo territorio e ne comprende l’importanza.	<i>A –</i>

		<i>Avanzato</i>
--	--	-----------------

TRAGUARDO N.1-2-3-4-5 DI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI”

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia dal paleolitico alla fine dell’Impero romano d’Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	Se opportunamente guidato, sa riferire gli avvenimenti evidenziati sul testo e sintetizzati in classe che hanno caratterizzato le civiltà del passato.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	Comprende e sa riferire gli avvenimenti evidenziati sul testo e sintetizzati in classe che hanno caratterizzato le civiltà del passato. Organizza cronologicamente le informazioni.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	Comprende e sa motivare avvenimenti e fatti relativi alle civiltà del passato. Organizza informazioni e le mette in relazione.	<i>B – Intermedio</i>
	Comprende e sa motivare avvenimenti e fatti relativi alle civiltà del passato.	<i>A –</i>

<i>Livello 4</i>	Individua analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. Organizza informazioni, le mette in relazione anche con la contemporaneità e formula ipotesi.	<i>Avanzato</i>
------------------	--	-----------------

TRAGUARDO N.1-2 DI STRUMENTI CONCETTUALI”

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informativi

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	Se opportunamente guidato, l'alunno sa leggere fatti e avvenimenti delle civiltà studiate sulla linea del tempo.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno sa leggere fatti e avvenimenti delle civiltà studiate sulla linea del tempo.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno sa leggere fatti e avvenimenti delle civiltà studiate sulla linea del tempo e individua i luoghi delle civiltà sulle carte geo-storiche	<i>B – Intermedio.</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno sa leggere e collocare fatti e avvenimenti delle civiltà studiate sulla linea del tempo e individua i luoghi delle civiltà sulle carte geo-storiche .	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDO N. 1 DI PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1 (da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	Se opportunamente guidato, espone i fatti studiati e li rappresenta attraverso il disegno associato a didascalie.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	Espone i fatti studiati utilizzando schemi predisposti e li rappresenta attraverso il disegno associato a didascalie.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	Espone gli avvenimenti studiati rispettando la successione cronologica dei fatti; usa il linguaggio specifico e produce testi scritti anche con l'ausilio del PC.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	Espone gli avvenimenti studiati rispettando la successione logica e cronologica dei fatti; rielabora le conoscenze e i concetti acquisiti, produce testi scritti e schemi, usando il linguaggio specifico anche con l'ausilio del PC.	<i>A – Avanzato</i>

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI DISCIPLINARI EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI “IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO”

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

OBIETTIVI CLASSE PRIMA

L'alunno:

<p>Sa riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p>Sa coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) in forma successiva.</p> <p>Sa organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.</p> <p>Sa riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e attrezzi.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA</p> <p>L'alunno:</p> <p>Sa riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente.</p> <p>Sa utilizzare gli schemi motori e posturali.</p> <p>Sa coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro.</p> <p>Sa riconoscere e rinforzare la propria lateralità.</p> <p>Sa controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico ed dinamico.</p> <p>Sa orientarsi all'interno di uno spazio strutturato.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA</p> <p>L'alunno:</p> <p>Sa riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p>Sa coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) in forma successiva e simultanea.</p> <p>Sa riconoscere le varie potenzialità del movimento e utilizzare efficacemente la gestualità finomotoria con piccoli attrezzi e non.</p> <p>Sa esercitare la lateralità e orientarsi nello spazio.</p> <p>Sa controllare l'equilibrio del proprio corpo.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA</p> <p>L'alunno:</p> <p>Sa coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, arrampicarsi, strisciare).</p> <p>Sa dimostrare di aver acquisito consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Sa eseguire sequenze motorie precedentemente visualizzate.</p> <p>Sa riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA:</p> <p>L'alunno:</p> <p>Sa coordinare ed usare in maniera successiva e simultanea gli schemi motori di base combinandoli fra loro per svolgere attività di gioco-sport.</p> <p>Sa muoversi con scioltezza, destrezza e disinvolture, ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere fermo e in movimento...).</p> <p>Sa gestire e misurare la propria forza in relazione al lavoro richiesto.</p> <p>Sa riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</p>
<p>TRAGUARDI "IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA"</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA</p>

<p>L'alunno: Sa essere consapevole di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando i cinque sensi. Sa usare il corpo a livello di gioco simbolico, mimare semplici situazioni. Sa utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. Sa assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa riconoscere l'intensità del suono muovendosi adeguatamente. Sa utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. Sa assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. Sa discriminare e verbalizzare le sensazioni vissute.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA L'alunno: Sa drammatizzare e partecipare ad esperienze ritmico-musicali. Sa utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. Sa assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. Sa discriminare e verbalizzare le sensazioni vissute.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso le esperienze ritmico-musicali. Sa utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. Sa assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. Sa discriminare e verbalizzare le sensazioni vissute.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Sa utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. Sa assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. Sa discriminare e verbalizzare le sensazioni vissute.</p>
<p>TRAGUARDI "IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY" Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p>

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle l'importanza di rispettarle regole e.
OBIETTIVI CLASSE PRIMA L'alunno: Sa riconoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento, individuali e di squadra. Sa partecipare a giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra comprendendo e rispettando indicazioni e regole. Sa accettare i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri. Sa riconoscere il "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.
OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa riconoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento, individuali e di squadra. Sa partecipare a giochi della tradizione popolare, comprendendo e rispettando indicazioni e regole. Sa assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo. Sa accettare i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri. Sa riconoscere il "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.
OBIETTIVI CLASSE TERZA L'alunno: Sa riconoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra. Sa partecipare a giochi della tradizione popolare, comprendendo e rispettando indicazioni e regole. Sa collaborare con gli altri, comprendendo e rispettando indicazioni e regole. Sa partecipare attivamente a giochi e attività che favoriscano l'assunzione di atteggiamenti positivi. Sa riconoscere ed accettare la figura del caposquadra. Sa rispettare le regole dei giochi. Sa prendere consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico sportiva.
OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa riconoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle. Sa partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, manifestando senso di responsabilità. Sa partecipare a giochi della tradizione popolare comprendendo e rispettando indicazioni e regole. Sa partecipare a giochi propedeutici ad alcune attività sportive (minivolley, minibasket...). Sa dimostrare di aver acquisito progressivamente le regole di alcuni giochi sportivi. Sa partecipare ad attività ludiche di collaborazione, confronto, competizione costruttiva. Sa assumere responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno.
OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno:

<p>Sa svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra.</p> <p>Sa cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione coi compagni.</p> <p>Sa rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, comprendendone il valore e favorendo sentimenti di rispetto e cooperazione.</p> <p>Sa riconoscere le regole essenziali di alcune discipline sportive.</p> <p>Sa accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria rispettando gli avversari.</p> <p>Sa utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Sa partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Sa accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>
<p>TRAGUARDI “SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA”</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell’uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell’ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell’uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA</p> <p>L’alunno:</p> <p>Sa riconoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato alcuni attrezzi e spazi di attività.</p> <p>Sa riconoscere i principi di una corretta alimentazione.</p> <p>Sa riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche...).</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA</p> <p>L’alunno:</p> <p>Sa riconoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Sa riconoscere i principi di una corretta alimentazione.</p> <p>Sa riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA</p> <p>L’alunno:</p> <p>Sa partecipare alle attività di gioco nel rispetto delle regole e delle norme di sicurezza.</p> <p>Sa mettere in pratica le conoscenze acquisite inerenti ad una sana e corretta alimentazione.</p> <p>Sa dimostrare di aver acquisito consapevolezza dei cambiamenti della respirazione in relazione all’esercizio fisico.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA</p> <p>L’alunno:</p> <p>Sa riconoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Sa partecipare alle attività di gioco nel rispetto delle regole e delle norme di sicurezza.</p> <p>Sa percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria e le regole specifiche per la prevenzione degli infortuni.</p> <p>Sa adottare un sano stile di vita basato sul legame tra corretta alimentazione ed esercizio fisico.</p> <p>Sa comprendere la stretta relazione tra fare attività sportiva e seguire una sana alimentazione per migliorare la salute del nostro corpo e coglierne l’importanza.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA:</p>

L'alunno:
 Sa utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.
 Sa assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
 Sa percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.
 Sa riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
 Sa dimostrare di aver acquisito consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

RUBRICHE VALUTATIVE DI EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDO N. 1 DI "IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO"

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'alunno, se guidato, utilizza gli schemi motori di base.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno utilizza gli schemi motori in maniera coordinata e in situazioni gradualmente più complesse e diverse.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno possiede percezione del proprio corpo; controlla gli schemi motori combinati tra loro rispetto allo spazio utilizzato e alla scansione temporale, in situazione individuale e in relazione agli altri.	<i>B – Intermedio</i>

<i>Livello 4</i>	L'alunno ha piena percezione del proprio corpo e padroneggia con sicurezza e consapevolezza i vari schemi motori e posturali. Utilizza gli schemi motori combinati tra loro in sequenza o in forma simultanea in situazione di esecuzione sempre più complesse. Sa modulare con consapevolezza le proprie capacità condizionali (forza, resistenza, mobilità)	A - Avanzato

TRAGUARDO N. 1-2 DI IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY”

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di Certificazione
<i>Livello <1</i> (da non considerare ai fini della certificazione)		
<i>Livello 1</i>	L'alunno, con l'aiuto dell'adulto, utilizza schemi motori adeguati a giochi sportivi noti. Conosce i gesti arbitrali del regolamento di gioco.	D – Iniziale
<i>Livello 2</i>	L'alunno utilizza schemi motori adeguati ai vari giochi sportivi. Decodifica i gesti arbitrali del regolamento di gioco.	C – Base
<i>Livello 3</i>	L'alunno dà risposte motorie personali negli sport. Decodifica i gesti arbitrali del regolamento di gioco e riproduce i gesti motori proposti dall'adulto.	B – Intermedio

<i>Livello 4</i>	L'alunno dà risposte motorie personali negli sport scegliendo tattiche e strategie efficaci. Decodifica i gesti arbitrari del regolamento di gioco e riproduce adeguatamente i gesti motori proposti dall'insegnante.	A – Avanzato
------------------	---	-------------------------

TRAGUARDO N. 2

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle .

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'alunno, se opportunamente sollecitato, rispetta le regole basilari nei vari giochi.	D – Iniziale
<i>Livello 2</i>	L'alunno rispetta le regole basilari nei giochi individuali e di gruppo.	C – Base
<i>Livello 3</i>	L'alunno rispetta le regole nei giochi individuali e di gruppo.	B – Intermedio
	L'alunno rispetta le regole nei giochi individuali e di gruppo applicando i concetti di lealtà, partecipazione e cooperazione.	A –

<i>Livello 4</i>		<i>Avanzato</i>
------------------	--	-----------------

TRAGUARDO N. 1- DI SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA”

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell’uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell’ambiente scolastico ed extrascolastico.

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	Se opportunamente guidato dall'adulto, manifesta comportamenti adeguati alla sicurezza sua e dei compagni.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L’alunno adotta comportamenti adeguati a garantire la sicurezza sua e degli altri in attività note.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L’alunno adotta comportamenti idonei a salvaguardare la propria e l'altrui sicurezza nei vari momenti dell'attività scolastica.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L’alunno conosce e rispetta i criteri di sicurezza per sé e per gli altri nei vari ambienti di vita.	<i>A – Avanzato</i>

--	--	--

TRAGUARDO N. 2

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'alunno rispetta le basilari norme di igiene personale e, se opportunamente guidato, riconosce l'importanza di una corretta alimentazione.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno ha cura del proprio corpo, conosce la regole di una corretta alimentazione e della prevenzione dell'uso delle sostanze che creano dipendenza.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico: cura del proprio corpo, corretto regime alimentare e prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno riconosce e fa propri i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico: cura del proprio corpo, corretto regime alimentare e prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDO N. 1 DI IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	Se sollecitato e supportato in contesti strutturati utilizza il linguaggio il proprio corpo per comunicare stati d'animo.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	Comunica attraverso il linguaggio corporeo i propri stati d'animo.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	Comunica ed esprime i propri stati d'animo attraverso il linguaggio corporeo.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	Padroneggia con consapevolezza modalità espressive corporee per comunicare i propri stati d'animo con l'uso di codici diversi (drammatizzazione, danza, esperienze ritmico-musicale).	<i>A – Avanzato</i>

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI DISCIPLINARI ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI “ESPRIMERSI E COMUNICARE”

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi

OBIETTIVI CLASSE PRIMA

L'alunno:

- Sa elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.
- Sa rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- Sa riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori e forme.
- Sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e la figura umana in modo dettagliato.
- Sa colorare adeguatamente, rispettando gli spazi e utilizzando in modo appropriato e originale il colore.
- Sa leggere le immagini, ricavandone le informazioni principali

OBIETTIVI CLASSE SECONDA

L'alunno:

- Sa esprimere emozioni e sensazioni attraverso immagini e produzioni proprie.
- Sa trasformare immagini e materiali ottenendo soluzioni figurative originali.
- Sa sperimentare strumenti e tecniche artistiche diverse

OBIETTIVI CLASSE TERZA

L'alunno:

- Sa rappresentare in modo efficace e originale immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.
- Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche.
- Sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico.

OBIETTIVI CLASSE QUARTA

L'alunno:

- Sa utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento dello spazio per rappresentare immagini tridimensionali.
- Sa sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
- Sa sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva.
- Sa produrre elaborati personali, utilizzando in modo creativo ed originale diversi stili e tecniche del linguaggio
- Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche.
- Sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico.

<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. Sa rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sa sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Sa trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sa introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>
<p>TRAGUARDI "OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI" Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L'alunno: Sa guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa guardare e osservare consapevolmente un'immagine e l'ambiente che ci circonda . Sa cogliere il significato di un messaggio visivo e audiovisivo.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA L'alunno: Sa osservare e descrivere immagini e oggetti in modo completo e personale. Sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa osservare e descrivere in modo appropriato ed originale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente. Sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa descrivere, analizzare e commentare in modo autonomo, corretto e personale messaggi visivi ed elementi della realtà. Sa osservare e descrivere immagini e oggetti in modo completo.</p>
<p>TRAGUARDI "COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE" Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA L'alunno:</p>

Sa osservare le opere d'arte esaminate attraverso domande guida.
OBIETTIVI CLASSE SECONDA L'alunno: Sa osservare e leggere le opere d'arte esaminate, in situazioni guidate. Sa individuare la presenza di opere d'arte nell'ambiente circostante e mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia
OBIETTIVI CLASSE TERZA L'alunno: Sa osservare e leggere le opere d'arte esaminate Sa riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
OBIETTIVI CLASSE QUARTA L'alunno: Sa leggere autonomamente le opere d'arte esaminate. Sa familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Sa riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
OBIETTIVI CLASSE QUINTA: L'alunno: Sa leggere commentare in modo autonomo e critico le opere d'arte esaminate. Sa individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Sa familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Sa riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

RUBRICHE VALUTATIVE DI ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDO N.1 DI ESPRIMERSI E COMUNICARE”

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non</i>		

<i>considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'alunno elabora produzioni personali per rappresentare situazioni personali e ambientali note; se opportunamente guidato, utilizza strumenti e tecniche per realizzare prodotti.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno elabora produzioni personali per rappresentare situazioni personali e ambientali note; utilizza strumenti e tecniche noti per realizzare prodotti.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno elabora produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita; sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita; sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDO N. 1-2 DI OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI”

Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Livelli di	Descrittori di padronanza	Livello di
-------------------	----------------------------------	-------------------

competenza		certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'alunno osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente e, se guidato, ne descrive gli elementi formali. Individua nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le basilari tipologie di codici.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendone gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Individua nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodifica in forma elementare i diversi significati.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno osserva un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendone gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Individua nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodifica i diversi significati.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendone gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Individua nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodifica i diversi significati.	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDO N. 1-2 DI **COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE**”

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'alunno, se guidato, individua gli elementi essenziali di un'opera d'arte e riconosce alcune forme di arte e aspetti caratteristici del patrimonio ambientale.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno individua gli elementi essenziali di un'opera d'arte. Introduce, nelle proprie produzioni creative, elementi scoperti osservando immagini e opere d'arte. Riconosce alcune forme di arte appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconosce, nel proprio territorio, gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Introduce, nelle proprie produzioni creative, elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. Riconosce alcune forme di arte appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconosce, nel proprio territorio, gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno individua in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Introduce, nelle proprie produzioni creative, elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. Familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconosce e apprezza, nel proprio territorio, gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	<i>A – Avanzato</i>

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: MUSICA

TRAGUARDI DISCIPLINARI MUSICA

TRAGUARDI “ ASCOLTO”

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

OBIETTIVI CLASSE PRIMA

L'alunno:

Sa riconoscere un evento sonoro di cui ha fatto esperienza e sa determinarne la fonte sonora.

Sa concentrarsi nell'ascolto di brani musicali diversi.

Sa riconoscere il suono di strumenti musicali noti.

Sa ascoltare un brano musicale, cogliendone gli aspetti espressivi principali, rappresentandoli con l'uso di parole, colori, disegni, immagini, movimenti del corpo.

OBIETTIVI CLASSE SECONDA

L'alunno:

Sa riconoscere un evento sonoro di cui ha fatto esperienza e sa determinarne la fonte sonora.

Sa concentrarsi nell'ascolto di brani musicali diversi.

Sa riconoscere il suono di strumenti musicali noti.

Sa ascoltare un brano musicale, cogliendone gli aspetti espressivi principali, rappresentandoli con l'uso di parole, colori, disegni, immagini, movimenti del corpo.

OBIETTIVI CLASSE TERZA

L'alunno:

Sa individuare i vari aspetti artistico-espressivi di un semplice brano musicale comprendendone le strutture ed il valore funzionale delle stesse.

Sa riconoscere e memorizzare strutture ritmiche e melodiche diverse, in brani noti.

OBIETTIVI CLASSE QUARTA

L'alunno:

Sa individuare i vari aspetti artistico-espressivi di un semplice brano musicale comprendendone le strutture ed il valore funzionale delle stesse.

Sa riconoscere e memorizzare strutture ritmiche e melodiche diverse, in brani noti.

OBIETTIVI CLASSE QUINTA:

L'alunno:

Sa riconoscere alcuni elementi costitutivi di un brano musicale (codice, parametri, genere, provenienza, ...).

Sa riconoscere la funzione emotiva ed estetica della musica.

Sa comprendere che la musica è in grado di interagire con le altre arti e con i vari ambiti del sapere (teatro, cinema, poesia, danza, ...).

TRAGUARDI “PRODUZIONE”

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

<p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE PRIMA</p> <p>L'alunno:</p> <p>Sa utilizzare la voce, il corpo, oggetti e strumenti per imitare eventi sonori.</p> <p>Sa riprodurre con la voce o con strumenti, semplici melodie e adatti brani musicali ascoltati.</p> <p>Sa cantare in coro rispettando le regole condivise.</p> <p>Sa leggere ed eseguire con la voce e con strumenti le principali notazioni ritmiche: semiminima/TA, croma/TI, minima/TA-A, semibreve/TA-A-A-A...con relative pause.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE SECONDA</p> <p>L'alunno:</p> <p>Sa utilizzare la voce, il corpo, oggetti e strumenti per imitare eventi sonori.</p> <p>Sa riprodurre con la voce o con strumenti, semplici melodie e adatti brani musicali ascoltati.</p> <p>Sa cantare in coro rispettando le regole condivise.</p> <p>Sa leggere ed eseguire con la voce e con strumenti le principali notazioni ritmiche: semiminima/TA, croma/TI, minima/TA-A, semibreve/TA-A-A-A...con relative pause.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE TERZA</p> <p>L'alunno:</p> <p>Sa eseguire da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, strumentali.</p> <p>Sa cantare in coro rispettando le regole condivise.</p> <p>Sa inventare semplici melodie, anche utilizzando schemi conosciuti.</p> <p>Sa inventare sequenze ritmiche, anche collegandole con un semplice testo.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUARTA</p> <p>L'alunno:</p> <p>Sa eseguire da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, strumentali.</p> <p>Sa cantare in coro rispettando le regole condivise.</p> <p>Sa inventare semplici melodie, anche utilizzando schemi conosciuti.</p> <p>Sa inventare sequenze ritmiche, anche collegandole con un semplice testo.</p>
<p>OBIETTIVI CLASSE QUINTA:</p> <p>L'alunno:</p> <p>Sa riconoscere la possibilità espressiva del corpo, del gesto, della voce.</p> <p>Sa riconoscere i parametri sonori (intensità, durata, altezza, timbro).</p> <p>Sa riconoscere i principali segni di notazione convenzionale (il loro valore e la posizione nel pentagramma) e non.</p> <p>Sa utilizzare gli strumenti di piccola percussione e melodici.</p>

RUBRICHE VALUTATIVE DI MUSICA

TRAGUARDO N. 1 DI “ ASCOLTO”

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

L’alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L’alunno comprende , se opportunamente guidato, gli aspetti di brani di generi, stili e provenienza diversi che esprimono sentimenti e/o narrano una storia	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L’alunno comprende gli aspetti di brani di generi, stili e provenienza diversi che esprimono sentimenti e/o narrano una storia.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L’alunno comprende in modo consapevole gli aspetti di brani di generi, stili e provenienza diversi che esprimono sentimenti riferiti a fatti o eventi storici.	<i>B – Intermedio</i>

<i>Livello 4</i>	L'alunno comprende in modo consapevole gli aspetti di brani di generi, stili e provenienza diversi, che esprimono sentimenti riferiti a fatti o eventi storici, compie una rielaborazione personale e li condivide con gli altri.	A – Avanzato decisioni consapevoli.
------------------	---	--

TRAGUARDO N. 1-2-3 DI “PRODUZIONE”

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di Certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'alunno utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore. Se opportunamente guidato, riconosce gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.	D – Iniziale

<i>Livello 2</i>	L'alunno utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore. Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando con gradualità le proprie capacità di improvvisazione sonoro-musicale. Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale. Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.	<i>A – Avanzato</i>

TRAGUARDO N. 4-5

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti

Livelli di competenza	Descrittori di padronanza	Livello di certificazione
<i>Livello <1</i> <i>(da non considerare)</i>		

<i>e ai fini della certificazione)</i>		
<i>Livello 1</i>	L'alunno, se opportunamente guidato, descrive gli elementi essenziali per l'ascolto di un'opera musicale e per la produzione di elaborati musicali, anche utilizzando strumenti didattici.	<i>D – Iniziale</i>
<i>Livello 2</i>	L'alunno descrive gli elementi essenziali per l'ascolto di un'opera musicale e per la produzione di elaborati musicali, anche utilizzando strumenti didattici.	<i>C – Base</i>
<i>Livello 3</i>	L'alunno interpreta e descrive gli elementi essenziali per l'ascolto di un'opera musicale e per la produzione di elaborati musicali, da solo o in gruppo, anche utilizzando strumenti didattici o autocostruiti.	<i>B – Intermedio</i>
<i>Livello 4</i>	L'alunno interpreta e descrive gli elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale e per la produzione di elaborati musicali, da solo o in gruppo, anche utilizzando strumenti didattici o autocostruiti.	<i>A – Avanzato</i>

LE COMPETENZE DI CITTADINANZA



Le Indicazioni nazionali per il primo ciclo articolano i risultati di apprendimento per competenze. La definizione di riferimento delle competenze è quella data nella Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 aprile 2008 sulla costituzione del Quadro europeo delle qualifiche per l'apprendimento permanente (2008/C 111/01):

“Comprovata capacità di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia”.

Pertanto le competenze consistono nella capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali, metodologiche, in contesti nuovi e in modo autonomo e appropriato.

Le “competenze di cittadinanza” sono così chiamate perché rappresentano la base per realizzare i basilari diritti di partecipazione sociale e quindi di cittadinanza. Di seguito sono descritte le competenze definite trasversali poiché tutte le discipline sono direttamente coinvolte

COMPETENZA EUROPEA - Competenza digitale

PROFILO ALUNNO IN USCITA

Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: tutte

TRAGUARDI DISCIPLINARI (PRESCRITTIVI)

La competenza digitale è ritenuta dall'Unione Europea competenza chiave, per la sua importanza nel mondo di oggi. L'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Si trovano abilità e conoscenze che fanno capo alla competenza digitale in tutte le discipline e tutte concorrono a costruirla. Competenza digitale significa padroneggiare certamente le abilità e le tecniche di utilizzo delle nuove tecnologie, ma soprattutto utilizzarle con "autonomia e responsabilità" nel rispetto degli altri sapendone prevenire ed evitare i pericoli. In questo senso, tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione.

OBIETTIVI (TRATTI DALLE INDICAZIONI IN RELAZIONE AI TRAGUARDI)

FINE CLASSE TERZA

Utilizzare nelle funzioni principali gli apparecchi iTech per la comunicazione e la socializzazione globale.

Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.

Utilizzare alcune funzioni principali, come creare un file, caricare immagini, salvare il file.

Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere e compilare tabelle.

Individuare alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche e ipotizzare soluzioni preventive.

Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet e ipotizzare alcune semplici soluzioni preventive.

FINE SCUOLA PRIMARIA

Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base.

Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.

Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi.

Acquisire il processo di algoritmo come procedimento risolutivo.

Utilizzare programmi di grafica e videoscrittura con funzioni progressivamente più complesse.
Consolidare concetti base e contenuti utilizzando software specifici.
Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi.
Accedere ad Internet per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.
Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi.
Sviluppare la capacità di lavorare in modo cooperativo, anche online.

COMPETENZA EUROPEA - IMPARARE AD IMPARARE

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: tutte

PROFILO ALUNNO IN USCITA

Capacità di reperire, organizzare, collegare e recuperare informazioni da fonti diverse

Capacità di autoregolazione

TRAGUARDI DISCIPLINARI (PRESCRITTIVI)

Imparare a imparare è una competenza metodologica e meta cognitiva fondamentale per poter acquisire, organizzare e recuperare l'apprendimento. Va perseguita con sistematicità e intenzionalità fin dai primi anni di scuola, affinché le abilità che vi sono coinvolte possano essere padroneggiate dagli alunni in autonomia nell'adolescenza. Anche per questa competenza, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Infatti le strategie dell'Imparare ad imparare debbono essere impiegate in tutte le azioni e le procedure d'apprendimento, in tutte le discipline. Tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione senso di fiducia, autostima e autoefficacia degli allievi.; il possederla non solo contribuisce al successo nell'apprendimento, ma anche al senso di fiducia, autostima e autoefficacia degli allievi.

OBIETTIVI (TRATTI DALLE INDICAZIONI IN RELAZIONE AI TRAGUARDI)

FINE CLASSE TERZA

Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi.

Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione.

Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.

Conoscere semplici strategie di organizzazione del tempo.

Conoscere strategie di esposizione scritta e orale.

Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro

FINE CLASSE QUINTA

Acquisire ed interpretare l'informazione
Individuare collegamenti e relazioni;
trasferire in altri contesti
Conoscere strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.
Conoscere e utilizzare strategie di esposizione scritta e orale.
Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro
Saper confrontare il lavoro eseguito con i risultati richiesti (autovalutazione).

COMPETENZA EUROPEA - COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO

tutte;

PROFILO ALUNNO IN USCITA

Capacità di osservare le regole e i patti sociali condivisi

Capacità di contribuire proficuamente alla vita della comunità

TRAGUARDI DISCIPLINARI (PRESCRITTIVI)

Le competenze sociali e civiche sono quelle su cui si fonda la capacità di una corretta e proficua convivenza. E' forse la competenza più rilevante, senza la quale nessun'altra può ritenersi costruita. Ne fanno parte, infatti, le dimensioni fondamentali di cui si sostanzia la competenza, ovvero l'autonomia e la responsabilità; implica abilità come il sapere lavorare in gruppo, il cooperare, il prestare aiuto, sostenere chi è in difficoltà, riconoscere e accettare le differenze. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Le competenze sociali e civiche si costruiscono attraverso la predisposizione di un clima scolastico equilibrato e cooperativo, attraverso la lettura critica dei fenomeni sociali nell'ambiente di vita e in quello più allargato; attraverso un'azione diretta di educazione alla solidarietà, all'empatia, alla responsabilità e proponendo esperienze significative che consentano agli alunni di lavorare esercitando in prima persona la cooperazione, l'autonomia e la responsabilità

OBIETTIVI (TRATTI DALLE INDICAZIONI IN RELAZIONE AI TRAGUARDI)

FINE CLASSE TERZA

- Individuare e nominare i gruppi di appartenenza e riferimento
- Individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi
- Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e nella scuola
- Descrivere il significato delle regole
- Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale
- Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui

- Individuare le differenze presenti nel gruppo di appartenenza relativamente a provenienza, condizione, abitudini, ecc. e rispettare le persone che le portano; individuare le affinità rispetto alla propria esperienza
- Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni
- Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all' oculato utilizzo delle risorse e mette in atto quelli alla sua portata
- Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità
- Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente
- Prestare aiuto ai compagni in difficoltà

FINE CLASSE QUINTA

- Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle
- Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca
- Individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi
- Distinguere gli elementi che compongono il Consiglio comunale e l' articolazione delle attività del Comune
- Individuare e distinguere il ruolo della Provincia e della Regione e le distinzioni tra i vari servizi
- Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni
- Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici
- Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni
- Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe
- Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi
- Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente
- Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva
- Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà
- Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura
- Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni
- Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della democrazia, riconoscere il ruolo delle strutture e interagisce con esse
- Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze
- Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia
- Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe e alcuni articoli della Costituzione
- Mettere in relazione l'esperienza comune in famiglia, a scuola, nella comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione

COMPETENZA EUROPEA - SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: tutte

PROFILO ALUNNO IN USCITA

Capacità di progettare, pianificare e di stabilire priorità

Capacità di risolvere problemi

Capacità di agire in modo flessibile e creativo

TRAGUARDI DISCIPLINARI (PRESCRITTIVI)

Lo Spirito di iniziativa e intraprendenza è la competenza su cui si fonda la capacità di intervenire e modificare consapevolmente la realtà. Ne fanno parte abilità come il sapere individuare e risolvere problemi, valutare opzioni diverse, rischi e opportunità, prendere decisioni, agire in modo flessibile e creativo, pianificare e progettare. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Anche questa competenza si persegue in tutte le discipline, proponendo agli alunni lavori in cui vi siano situazioni da gestire e problemi da risolvere, scelte da operare e azioni da pianificare. E' una delle competenze maggiormente coinvolte nelle attività di orientamento. E' anch'essa fondamentale per lo sviluppo dell'autoefficacia e della capacità di agire in modo consapevole e autonomo

OBIETTIVI (TRATTI DALLE INDICAZIONI IN RELAZIONE AI TRAGUARDI)

FINE CLASSE TERZA

- Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto
- Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti
- Giustificare le scelte con semplici argomentazioni
- Formulare proposte di lavoro, di gioco ...
- Confrontare la propria idea con quella altrui
- Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro
- Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza
- Formulare ipotesi di soluzione
- Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza
- Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante
- Spiegare le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito
- Qualificare situazioni incerte in: possibili, impossibili, probabili
- Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ...
- Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro
- Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguita

FINE CLASSE QUINTA

- Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità ;assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine
- Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni
- Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali
- Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi
- Descrivere le fasi di un compito o di un gioco
- Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc.
- Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti
- Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale
- Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe
- Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione
- Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa
- Applicare la soluzione e commentare i risultati

COMPETENZA EUROPEA - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

PROFILO ALUNNO IN USCITA

Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: STORIA, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE FISICA, RELIGIONE

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte