



CONTATTI e INFO
LICEO ARTISTICO MUSICALE
"A. PASSAGLIA"
 Via Fillungo 205, 55100
 Tel. 0583 467174 - Fax 0583 954743
 e-mail: LUSL02000X@ISTRUZIONE.IT
 pec-mail: LUSL02000X@PEC.ISTRUZIONE.IT
 website: www.liceoartisticomusicalelucca.gov.it

Orario uffici
Segreteria Didattica
 da Lunedì a Venerdì 11.00-13.00
 Martedì 14.30-16.00
Segreteria Amministrativa
 da Lunedì a Venerdì 11.00-13.00
 Martedì e Giovedì 14.30-16.00



hashtag ufficiale

#LICEOARTISTICOMUSICALEPASSAGLIA

VIENI A TROVARCI!

La SCUOLA APERTA è la giusta occasione per rendersi conto di cosa sia il Liceo Artistico Musicale. Vieni a visitare le nostre sedi in Via Fillungo e Piazza Napoleone per il Liceo Artistico e in Piazza S. Agostino per il Liceo Musicale! Saranno allestiti laboratori didattici delle discipline artistiche e musicali PER FAR SPERIMENTARE LE ATTIVITÀ DELLA SCUOLA. SARA' INOLTRE ALLESTITA UNA MOSTRA DELLE VARIE OPERE REALIZZATE DAGLI STUDENTI NEL CORSO DI STUDI.

Trovi le date nell'inserito interno.



LICEO MUSICALE: STORIA e PROSPETTIVE

Il Liceo Musicale di Lucca è nato come sperimentazione musicale nel 2000 insieme ai licei di Arezzo e Cuneo ed è stato il primo ad inserire la materia di tecnologie sonore all'interno del programma scolastico. Riconosciuto e apprezzato negli anni, accoglie studenti da tutta la provincia di Lucca e dalle province vicine. Esperienza unica sul territorio, il Liceo è il luogo dove è possibile sviluppare e approfondire i saperi, i linguaggi e le pratiche della musica e delle tecnologie ad esse applicate, oltre alla formazione specifica liceale dove, oltre alla pratica strumentale, personale e di insieme, si approfondisce la consapevolezza teorica, di pensiero ed operativa relativa ad un "fare" musica che, mantenendo coscienza e storia, fornisce gli strumenti necessari per essere protagonisti dell'esperienza creativo-musicale e tecnologica del proprio tempo. Dopo la maturità musicale, lo studente avrà una solida preparazione per affrontare una qualsiasi Scuola e Dipartimento universitario o proseguire gli studi musicali-artistici al Conservatorio, al DAMS, nelle Accademie, negli studi di Musicoterapia e nei corsi professionalizzanti riguardanti le tecnologie musicali e gli strumenti audiovisivi.

Attività Musicali

Il Liceo offre ai propri studenti una serie di attività - in parte curriculari, in parte extracurriculari - per approfondire e migliorare le conoscenze sia sul versante esecutivo, sia su quello storico-musicale; molte di queste attività sono valide come credito formativo. Fra queste:
 -uscite programmate in occasione di prove generali di Opere e concerti in Teatri;
 -partecipazione a concerti, eventi, concorsi e rassegne sia come solisti sia in formazioni cameristiche, gruppi, ensemble vari fino all'Orchestra dell'Istituto;
 -esercitazioni e saggi strumentali di fine anno scolastico;
 -lezioni concerto e Masterclass;
 -gemellaggi con città europee;
 -percorso di potenziamento di Tecnologie Musicali;
 -monitoraggio degli allievi negli ISSM di Lucca e Livorno;
 -convenzioni ed agevolazioni con enti musicali di Lucca per: realizzazione di spettacoli, alternanza scuola-lavoro, ingressi a manifestazioni.

Studiare uno strumento

Al Liceo è possibile iscriversi ai corsi di: pianoforte, violino, viola, violoncello, contrabbasso, flauto, oboe, clarinetto, fagotto, sax, tromba, tuba, trombone, corno, arpa, chitarra, percussioni, canto.

Quando

Le lezioni delle discipline strumentali (lezioni individuali), i laboratori di musica di insieme e l'orchestra si svolgono in orario pomeridiano.



AMMISSIONI LICEO

Per accedere al primo anno della sezione musicale è prevista una **PROVA DI AMMISSIONE** che consiste in:

- prova di strumento;
- prova di teoria e cultura musicale;
- presentazione scritta delle attività musicali già svolte (anni di studio strumentale, laboratori musicali, partecipazione a manifestazioni varie a carattere musicale, corsi di perfezionamento, ecc.);
- colloquio motivazionale.

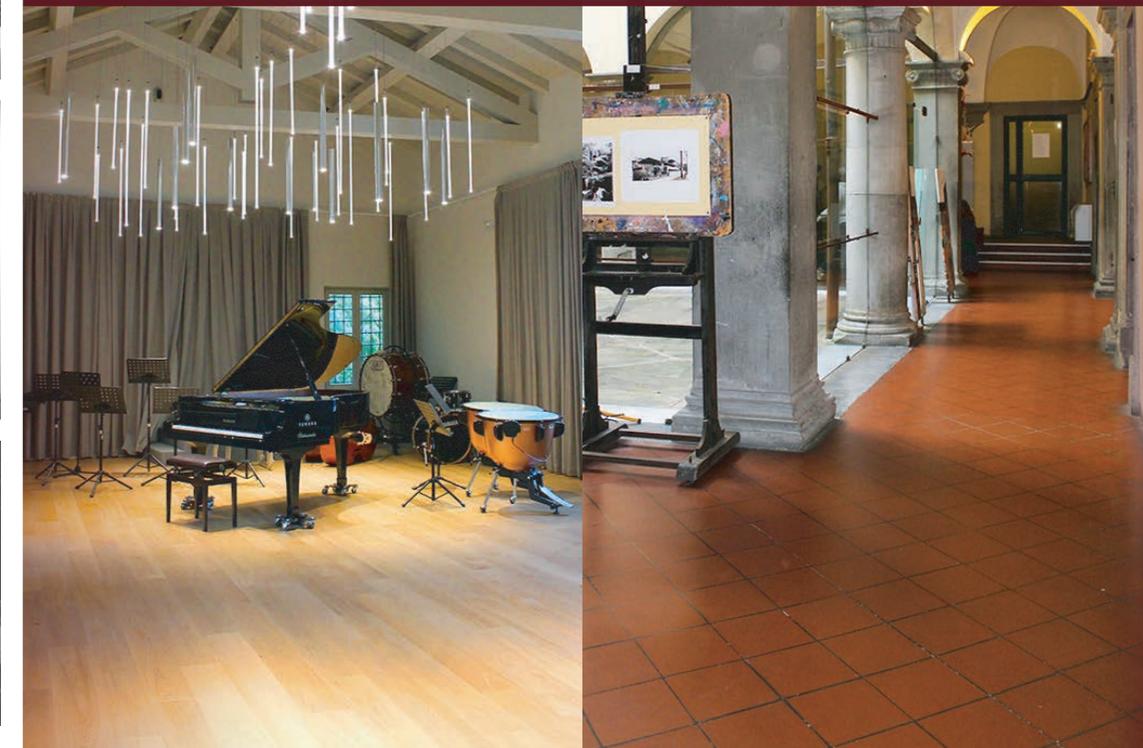
Le prove di ammissione di strumento e teoria musicale sono visibili e scaricabili dal sito della scuola.

N.B. Non è richiesta la prova strumentale per i seguenti strumenti: corno, fagotto, oboe, tuba, trombone, contrabbasso, arpa, viola e canto.

Attività e insegnamenti di	I anno	II anno	III anno	IV anno	V anno
Area comune					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e letteratura straniera: inglese	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Scienze naturali	2	2	-	-	-
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica/attività alternativa	1	1	1	1	1
Attività e insegnamenti di Area di indirizzo					
Strumento principale	2*	2*	1	1	2**
Strumento complementare	1	1	1	1	-
Teoria, analisi e composizione	3	3	3	3	3
Storia della musica	2	2	2	2	2
Musica d'insieme	2	2	3	3	3
Tecnologie musicali	2	2	2	2	2
Totale unità	32	32	32	32	32
*un'ora di strumento e un'ora d'ascolto					
**due ore di strumento					



Arti Figurative - Architettura e Ambiente - Audiovisivo Multimediale - Design - Scenografia - Musicale - Artistico Serale



Il Liceo Artistico sperimenta, già da diversi anni, una articolazione che modifica leggermente il quadro orario ministeriale, al fine di ampliare i contenuti delle materie artistiche e fornire agli studenti una maggiore possibilità di approfondimento della preparazione artistica senza impoverire la formazione culturale.

Questo consente di assicurare agli alunni, nel 1° biennio, ulteriori unità didattiche di approfondimento in ciascuna delle materie artistiche fondamentali: discipline pittoriche, geometriche e plastiche. Per gli indirizzi del Triennio si è scelto di approfondire una delle materie artistiche non presenti nel piano di studi ministeriale, garantendo così agli studenti l'interdisciplinarietà degli studi artistici.

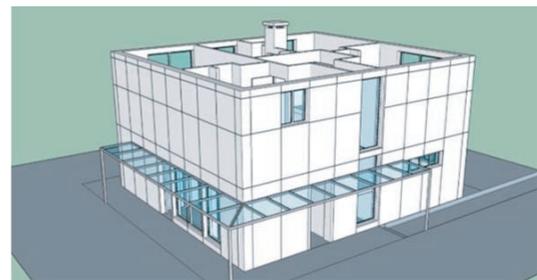
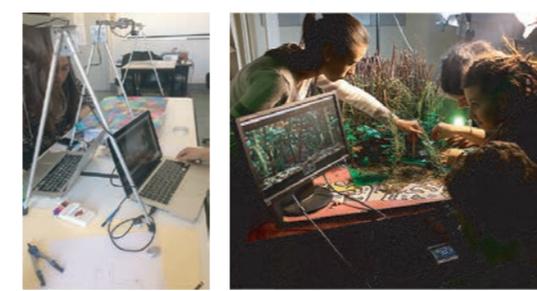
Alla fine del percorso del Liceo Artistico lo studente riceve una formazione che gli permette di proseguire gli studi in tutte le scuole universitarie o di proseguire gli studi specifici nelle Accademie e nelle Scuole Superiori di Formazione Artistica. In particolare favorisce l'acquisizione dei metodi specifici della ricerca e della produzione artistica e la padronanza dei linguaggi e delle tecniche relative. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell'ambito delle arti.

Attività e insegnamenti di Area comune	III anno	IV anno	V anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua e letteratura straniera: inglese	3	3	3
Storia	2	2	2
Filosofia	2	2	2
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Chimica dei materiali	2	2	-
Storia dell'arte	3	3	4
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione cattolica/attività alternativa	1	1	1
Attività e insegnamenti di Area artistica	III anno	IV anno	V anno
Discipline grafiche pittoriche plastiche	6	6	6
Laboratorio della figurazione	6	6	8
Discipline artistiche architettoniche	5	5	4
Totale ore settimanali	40	40	40



Attività e insegnamenti di Area comune	III anno	IV anno	V anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua e letteratura straniera: inglese	3	3	3
Storia	2	2	2
Filosofia	2	2	2
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Chimica dei materiali	2	2	-
Storia dell'arte	3	3	4
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione cattolica/attività alternativa	1	1	1
Attività e insegnamenti di Area artistica	III anno	IV anno	V anno
Discipline progettuali	6	6	6
Laboratorio della progettazione	6	6	8
Discipline artistiche plastiche	5	5	4
Totale ore settimanali	40	40	40

Attività e insegnamenti di Area comune	III anno	IV anno	V anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua e letteratura straniera: inglese	3	3	4
Storia	2	2	2
Filosofia	2	2	2
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Scienze naturali	2	2	-
Storia dell'arte	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione cattolica/attività alternativa	1	1	1
Attività e insegnamenti di Area artistica	III anno	IV anno	V anno
Discipline audiovisive e multimediali	5	5	7
Laboratorio audiovisivo e multimediali	5	5	5
Discipline artistiche digitali	4	4	4
Discipline pittorico-grafiche	3	3	2
Totale ore settimanali	40	40	40



Attività e insegnamenti di Area comune	III anno	IV anno	V anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua e letteratura straniera: inglese	3	3	3
Storia	2	2	2
Filosofia	2	2	2
Matematica	2	2	3
Fisica	2	2	2
Chimica dei materiali	2	2	-
Storia dell'arte	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione cattolica/attività alternativa	1	1	1
Attività e insegnamenti di Area artistica	III anno	IV anno	V anno
Discipline progettuali grafiche	6	6	6
Laboratorio della progettazione	6	6	8*
Discipline artistiche pittoriche	5	5	4
Totale ore settimanali	40	40	40

*nelle 8 ore di laboratorio due sono destinate alla Geometria descrittiva

ATTIVITÀ ARTISTICHE MOSTRE - CONCORSI

- Organizzazione di eventi, manifestazioni artistiche e principali riconoscimenti:
- PREMIO SCUOLA DIGITALE Provincia di Lucca 2018 e finale regionale col progetto "Laboratorio Stop Motion";
- Partecipazione a eventi e manifestazioni pubbliche: LUCCA COMICS & GAMES: con seminari e altre attività; Mostra a Villa Bottini in febbraio e tante altre;
- Partecipazione a concorsi artistici secondo la programmazione annuale promossa da enti e istituzioni locali e nazionali;
- Partecipazione a Workshop di aziende private o enti pubblici;
- Visite didattiche a mostre d'arte sul territorio promosse da enti locali e artisti;
- Collaborazioni didattiche con archivi, musei e biblioteche presenti sul territorio per incontri, lezioni e laboratori.

È in fase di attivazione il corso di SCENOGRAFIA

Attività e insegnamenti di Area comune	I anno	II anno
Lingua e letteratura italiana	4	4
Lingua e letteratura straniera: inglese	3	3
Storia e geografia	3	3
Matematica	3	3
Scienze naturali	2	2
Storia dell'arte	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2
Religione cattolica/attività alternativa	1	1
Attività e insegnamenti di Area artistica	I anno	II anno
Discipline pittoriche	5	5
Discipline plastiche	5	5
Discipline geometriche	5	5
Laboratorio artistico	3	3
Totale ore settimanali	39	39

Il percorso serale per adulti del Liceo Artistico indirizzo Arti Figurative è rivolto agli studenti adulti o che abbiano compiuto il 16° anno di età e siano impossibilitati a frequentare i corsi diurni. Prevede una didattica modulare svolta anche a distanza e si articola in tre periodi (due bienni e un monoennio) alla fine dei quali si sostiene l'Esame di Stato.

La promozione avviene quando lo studente ha ottenuto una valutazione positiva di tutti i moduli (UDA) previsti nel periodo di riferimento. Nel caso in cui non si ottenga la promozione, i moduli affrontati e valutati positivamente saranno capitalizzabili e costituiranno credito per l'anno scolastico successivo.

La flessibilità e la struttura dei corsi può consentire agli studenti di svolgere attività per classi aperte: in questo caso gruppi di studenti frequentano i moduli disciplinari al fine di conseguire il raggiungimento degli obiettivi per singole discipline, necessari per l'acquisizione di crediti formativi.

CARATTERISTICHE E MODALITÀ DI EROGAZIONE DEI CORSI

Riduzione dell'orario settimanale di lezione del 30% rispetto al corso diurno (27 unità orarie da 50 minuti, dal lunedì al venerdì) e la collocazione delle lezioni in orario pomeridiano/serale, dalle 17:30 alle 22:30. Riconoscimento di crediti formativi, realizzato da una apposita Commissione, che possono essere: Formali, ovvero studi certificati da titoli conseguiti presso Istituti scolastici statali, paritari o legalmente riconosciuti. Non Formali, ovvero studi certificati da altre agenzie formative. Informali ovvero conoscenze e competenze acquisite in ambiente di lavoro o in seguito ad esperienze personali. Utilizzo delle nuove tecnologie per agevolare lo studio anche a distanza; è prevista infatti una quota del monte orario da erogare a distanza, che prevede l'invio di materiale multimediale ai corsisti



Attività e insegnamenti di Area comune	I periodo		II periodo		III periodo
	I anno	II anno	III anno	IV anno	V anno
Lingua e letteratura italiana	2	3	3	3	4
Lingua e letteratura straniera: inglese	2	2	2	2	3
Storia e geografia	2	2	-	-	-
Geografia	-	-	1	1	-
Filosofia e storia	-	-	2	2	-
Scienze naturali	2	2	-	-	-
Matematica e fisica	2	2	3	3	2
Chimica			2		
Storia dell'arte	2	2	2	2	3
Attività e insegnamenti di Area di indirizzo	I anno	II anno	III anno	IV anno	V anno
Discipline geometriche	4	4	4	4	3
Discipline pittoriche	3	3	4	6	6
Discipline plastiche	4	4	3	4	4
Laboratorio artistico	4	5	2	-	-
Totale unità	27	27	28	26	27